

〈那一年的夏天〉

「遺憾，是青春的底色」，在這鳳凰花開的季節，我們彼此揮手道別，各自踏上不同的人生道路，誰都不知道未來會發生什麼事，但誰都不曾因此停下前進的腳步。時間，是世界上最神秘的事物，它總會帶領我們走向一個又一個的岔路，並強迫我們做出決定，而，正是那些抉擇，造就出如今的我們。

太平洋的風拂面而來，帶走夏日的燥熱，樹梢的葉片也發出「沙沙」脆響。國三這一年盛夏，我與同窗好友一起並肩走在前往學校福利社的長廊上，那時的他比我高出一個頭，留著俐落的寸頭，我們的身上穿著因時間流逝而褪色的校服，胸前別著一朵寫著「畢業生」的胸花，這朵胸花不僅僅是為了辨別身分使典禮更順利的進行，更是我們即將前往下個階段的通行證象徵。看著學校熟悉的階梯，因海風受潮掉漆的天花板，不禁令我回憶起這三年的點點滴滴。

記得七年級那時，第一次體驗到了國中的畢業典禮，由於學校沒有大禮堂可以舉行畢業典禮，所以一向都是借用隔壁高中的場地。依稀記得那天的天空不算晴朗，雖是夏天但並不會感到炎熱。一早來到學校就感覺到氣氛不像以往那般，卻也說不出哪裡不一樣，大概是學長、姊們的歡聲笑語中多了一絲即將離別的哀傷，而那時的我一心只想快點畢業，快點出去看看這世界到底有多大，所以並不能理解他們為何會露出那般的神情。

坐在屬於在校生的位子，看著典禮流程的進行，我慵懶的單手撐頭，只盼望典禮快些結束。頭頂上昏黃的燈光使我昏昏欲睡，心中暗自想著：「主角既然不是我，為何我要枯坐在這浪費寶貴的光陰呢？」霎時間我耳旁傳來細微的聲響，我扭頭望去，坐在我身旁的同學早就搶先一步去和周公下棋了，我頓時啞然失笑。這才發現原來不只我一人身體雖還在這裡，可是靈魂早已不知道飄去何處。

回想起國一和國二這兩年，我把大部分的精力都放在追逐夢想——成為游泳高手。為此，我起早貪黑的練，課業也因此落後許多。看著為國中教育會考準備的日曆一張張減少，我知道必須做出改變。在距離考試還剩下三百天左右，我減少了訓練的頻率，從以往的一週九次練習降為了一週五次訓練，使己有更多的時間準備考試。可是當我看著游泳成績一點一點的退步，心中還是有些煎熬，因為在國三下學期即將舉辦全國中等學校運動會，我渴望透過這個舞台，為這三年的努力畫上一個完美的句號。縱使無法得到名次，但我想當我能站上跳台，與強勁的對手並肩而立，那就足夠了，可是現在離參賽標準卻越來越遠。

我永遠記得那一次的隊內測試，教練說如果能達標，就能代表台東縣參加全中運游泳項目，成為代表隊的一員。因就讀普通班，為了爭取更多地訓練時間，所以我必須在第七節下課以最快的速度趕往游泳池。站在更衣室中，刺鼻的消毒水味猛得竄入我的鼻腔，使我的眉頭輕簇，雖然早已在一次次的訓練中習慣這種氣味，但還是感到有些不適。

當我換好衣服經過教練身旁時，他對我說：「十五分鐘熱身，接下來測一趟五十公尺自由式」。聽到這裡，我的心跳如打鼓一樣劇烈的震動起來，原因無他，經過近期高強度的讀書與練習，我的身體沒有得到該有的休息，早已疲憊不堪，加上練習時間減少，所有的擔心與疑慮，一次湧上心頭。調整好呼吸，躍入水中，身體最先感受到的不是池水所帶來的寒冷，而是伴隨著每一下划手，全身傳來的僵硬與痠痛感，此時心中更是五味雜陳。

當測試正式開始，站上跳台的那一刻，掌心冒出層層冷汗，心裡感覺越來越慌。果不其然，當我游到二十五公尺轉身時，換氣節奏大亂，本該是在轉身時的那一下划手換氣，可是我卻提早在五公尺線就抬起頭，到了最後十五公尺，所有動作已然全部變形，手臂胡亂擺動，連最基本的高肘推水都做不到。到達終點，邊喘氣邊聽到教練的聲音傳來：「二十八秒五三」。我倚靠在池邊，大口大口的呼吸，泳鏡上因下水匆忙，沒來得及塗上防霧劑，全是霧氣。相較於身體的燥熱，內心卻感到冰涼，「才過沒多久，我竟然退步了一秒？要知道，這一秒，可是我用整整一年的訓練才累積出來的呀！」

在慢游收操中，我一遍一遍地詢問自己：「這個選擇究竟是成長還是放棄？」也許正是在教練宣布代表隊名單的那一刻，我終於明白，青春不只需要具備一往無前的氣勢，更需要有在岔路口做出選擇的勇氣。

距離考試三十天時，夏天悄然到來。鄰近傍晚，我站在自習室門口，望著那一朵朵被橘紅色的太陽渲染成金黃色的雲朵，以及那群自由翱翔在天際的鳥兒，我呆呆地看著遠方，直到夜幕降臨。此時的我多希望時間慢一點，再慢一點，費盡心思想留下這片刻的美好，可時間從不會因此而為我駐足停留。隨後我失落的回到位子坐下，強迫自己進入到讀書的狀態，但腦子裡全都是那美麗的晚霞。心中想到：「這也許就是青春最美的畫面吧！」

這時同學輕拍我肩，大方的向我說道：「欸欸，你要吃什麼？我請你，咦？你有在聽嗎？」，我的思緒瞬間從那個晚霞滿天的傍晚回到了走廊上，我笑了笑並回覆他：

「抱歉！抱歉！我走神了，你要請客嗎？那我就不客氣了。」後來我們兩人在貨架前挑挑揀揀，最後只拿了一個熱氣騰騰的奶黃包。透過塑膠袋傳來溫熱的觸感，我又想起那個剛踏入學校的那個少年，好像也喜歡在下課買上這麼一個包子。

在典禮開始前，我們一同走回教室，教室裡依舊這麼的熱鬧，同學一邊嘻笑一邊打鬧，好像一切都跟以前一樣，但又有種說不出的違和感。現在的我，終於可以確定當時的猜想，罪魁禍首應該是離別前夕的哀傷。我也終於能明白學長、姊為什麼會對學校依依不捨。我想，讓我們放不下的從來不是教室，而是學校的一草一木。我靜靜的坐在位置上，輕輕閉上雙眼，彷彿看見往日時光，一幕幕交織出一個屬於那年夏天的青春，一個獨特只屬於我和它的故事。

這次典禮的主角輪到我，我忍不住偷偷向後看去，看看有沒有學弟、妹神遊天外，也試著從他們身上找尋我當年那青澀的身影。

司儀的一聲「禮成，奏樂！」這段只屬於我的三年青春就這樣結束了，有些突然，又有些悵然。我一直思考究竟什麼樣的結局才配得上我這三年的經歷，但轉念一想，高峰的美景固然漂亮，可沿途的小花小草才是最為重要的一環。看著身旁的同學互道珍重，或許，把握時間和他們多留下幾張合影，更是重要吧！

站在人去樓空的教室，我多麼希望時間可以逆流回故事的開端，但每一個故事的結尾都是下一個故事的序章，所以我該做的不是回望過去而是展望未來，縱使帶著不捨與遺憾也要勇敢地向前。

做完最後一次的清潔工作，就像平常一樣，我把教室的門輕輕關上，拿著鑰匙走向教務處。此時心中突然浮現徐志摩的詩：「悄悄的我走了，正如我悄悄的來，我揮一揮衣袖，不帶走一片雲彩。」面對即將展翅高飛的自己，在心底用力地為三年中一直努力不懈的自己大聲喝采。