

國立臺東高級中學 106 學年度第二學期高三期末考社會組歷史科題目卷

劃答案卡：是 適用班級：305、306、307、308、310 班級：____ 座號：____ 姓名：____

§答題須知：試卷總共有二個部分，共有六面。第一大題為單選題，答錯不倒扣；第二大題為多重選擇題，答錯要倒扣，請謹慎作答。請把正確答案劃記在答案卡上，並注意個人基本資料的劃記是否正確。

一、單選題(每題 2 分，共有 44 題，共 88 分)

D1. 某一文化被視為是中美洲第一個成熟的前殖民時期文化。其藝術風格除了雕繪巨大的人頭像之外，還會在人像頭部加上方型頭盔。請問此文化為何？

(A)印加文化 (B)馬雅文化 (C)阿茲特克文化 (D)奧爾梅克文化。

C2. 下表是中古世紀歐洲莊園制度與中南美洲大農莊的比較，何者正確？

	歐洲封建莊園	美洲大農莊
(甲)時間	17~18 世紀	8~13 世紀
(乙)經濟	對外貿易	自給自足
(丙)勞動力	以世代相襲的農奴為主	以長期契約工人為主
(丁)耕作型態	種植經濟作物，盡最大地利	採三田輪耕制，定時休耕

(A)(甲) (B)(乙) (C)(丙) (D)(丁)。

B3. 請閱讀下列資料：

資料一：□□是西非馬利共和國的一個城市，位於撒哈拉沙漠南緣，尼日河北岸，歷史上曾是伊斯蘭文化中心之一。

資料二：在 16~18 世紀時，□□是非洲的一個文化中心，有多所伊斯蘭學校，學者們著書立說。這裡的圖書館蒐集了大量的著作，包括西非文明的最高成就。所以當時西非諺語說：「鹽來自北方，黃金來自南方，阿拉的教導和智慧的寶藏來自□□。」

資料一、二中的「□□」應填入何者？

(A)拉拉邦加 (B)廷巴克圖 (C)奈洛比 (D)基爾瓦城。

B4. 古埃及的信仰奠基者是彼得的弟子馬克。這位逃自羅馬的傳教者，在埃及都市中找到自己的信徒，尤其在亞歷山大城，獲得許多人的支持，使得此信仰在當地占有很大優勢。因此，學者據此大致推測此信仰傳入埃及的時期，約在 1 世紀。請問上述信仰應指何者？

(A)猶太教 (B)基督教 (C)佛教 (D)伊斯蘭教。

C5. 橫跨撒哈拉沙漠的商業活動為迦納帝國帶來巨大的貿易順差，主要商品是黃金和鹽巴，但其本身沒有生產重要商品，而是透過掌控貿易城市，對商人課徵關稅。迦納在撒哈拉商業貿易網絡中，獲得財富與國力，並於何時達於鼎盛？

(A)4~5 世紀 (B)8~11 世紀 (C)9~11 世紀 (D)10~14 世紀。

C6. 請閱讀下列兩則資料：

資料一：西非的約巴魯人稱：「□□是解決問題的快馬。」「當真理迷失時，□□會幫你找到。」

資料二：在口傳文化中，□□可說是黑非洲居民社會經驗與智慧的結晶。

請問資料一、二中的□□應填入何者？

(A)標語 (B)順口溜 (C)諺語 (D)大字報。

A7. 1910~1920 年代，由於受到某一事件的影響，歐洲生產廢弛，需要外來物產，中南美洲的農牧產品出口量因而大增，再者，又得利於冷凍與罐頭等新技術的成熟，食品加工出口的利潤大增。請問造成此一現象的關鍵為何？

(A)第一次世界大戰 (B)經濟大恐慌 (C)第二次世界大戰 (D)越戰。

B8. 衣索比亞對基督教的熱衷，表現在大興教堂建築上。下列相關敘述，何者正確？

(A)教堂和修道院多修築於交通方便的市區 (B)曾以整塊岩石開鑿成岩石教堂 (C)由衣

- 索比亞國王埃扎納建有岩石教堂 (D)其中最具代表性的是整座埋在地下達 15 公尺深的「卍」字形教堂建築。
- C9. 中南美洲地區人種複雜，有其歷史因素，下列關於中南美洲的人種及其社會階層分化的敘述，何者正確？
 (A)半島人：在礦業與莊園農業較有影響力 (B)克里奧爾人：多擔任高層官位 (C)白人與印第安人混血的麥士蒂索人：多淪為契約勞工、社會中的流浪者 (D)有色人種(印第安人與有色人種)：加入殖民地的軍隊，幸運者或可晉身為小農場主、工匠或小店家等有產階級。
- C10. 1990 年代開始，幾乎所有的中南美洲國家都以同一手段，試圖解決國家的財政赤字，以及遏止國內的通膨現象。請問此方法為？
 (A)重新分配資源 (B)實施關稅壁壘 (C)開放貿易 (D)發行國債。
- D11. 非洲的傳統部落在地理上分布雖然零散，但卻能以鬆散的血緣關係，或共享的文化傳承來促進向心力。在殖民統治時期，這些以部落為基礎的傳統文化成為維繫非洲民族情感的基石，日後轉變為哪一主義？
 (A)種族主義 (B)民族主義 (C)社會主義 (D)部落主義。
- D12. 請閱讀以下資料：
 資料一：他是奈及利亞著名小說家、詩人和評論家。在 1950 年代後期發表的《瓦解》(Things Fall Apart) 引起了世人的矚目，是非洲文學中被最廣泛閱讀的作品。
 資料二：他曾獲布克獎、英聯邦詩歌獎等大獎，被英國、美國等國多所大學授予 20 多個榮譽博士學位，入選「全球百名公共知識分子」。
 資料一、二中的「他」是誰？
 (A)杜波依斯 (B)索因卡 (C)歐拉朱萬 (D)阿契貝。
- C13. 小明複習月考必考的重點伊費一貝寧文化特色時，因為他不專心，整理的表格只有一處是正確的，請問是哪一處？
- | | |
|---------|-------------|
| (甲)生產活動 | 使用石器從事農耕 |
| (乙)土地所有 | 歸個人所有 |
| (丙)工藝技術 | 雕刻技術純熟，例如石雕 |
| (丁)經貿活動 | 以物易物尚未有貨幣 |
- (A)(甲) (B)(乙) (C)(丙) (D)(丁)。
- B14. 19 世紀初，中南美洲如火如荼地展開獨立運動，何國是第一個宣布獨立的國家，同時也是世界上第一個由黑人所成立的共和國？
 (A)哥倫比亞 (B)海地 (C)古巴 (D)委內瑞拉。
- C15. 美食家提到：「墨西哥菜色澤鮮豔，口味濃厚，是世界五大菜系之一，與法國、印度、中國和義大利菜齊名。對於墨西哥人，□□就跟中國人的米飯一樣，墨西哥菜有眾多□□做成的食品。」請問上文中的□□是指下列何者？
 (A)薑黃 (B)花生 (C)玉米 (D)椰子。
- B16. 曾與王建民共同效力於紐約洋基隊，現今效力於西雅圖水手隊的羅賓森·坎諾，他的國家是棒球人才的寶庫，為美國職棒大聯盟 (MLB)，外籍球員來源的最大宗。請問羅賓森·坎諾的國籍為何？
 (A)智利 (B)多明尼加 (C)古巴 (D)波多黎各。
- C17. 阿根廷改革領導人裴隆，強調民族情感，營造關懷弱勢的改革形象，並以此尋求人民支持。他曾兩度就任阿根廷總統。在政策方面，他支持工人的權益，推動工業國有化與興建大型公共建設。請問裴隆是哪一思想的代表人物？
 (A)資本主義 (B)激進社會主義 (C)民粹主義 (D)浪漫主義。
- D18. 所謂的拉丁美洲可分四個主要部分，下列何者「不是」其所屬範圍？
 (A)加勒比海地區 (B)墨西哥 (C)南美洲 (D)美國。
- B19. 非洲人多將音樂用於各種宗教儀式、節日慶典等活動中；音樂不僅是生活的一部分，也具有聯繫部落關係，增強認同感的社會功能。傳統非洲音樂的表現，最大特徵是具有強烈的節奏感，其中又以何者為最重要的樂器，可傳遞生活訊息？

(A)笛 (B)鼓 (C)簫 (D)琴。

B20. 1823 年，美國門羅總統發表宣言，該宣言所以發表是受到哪一因素的影響？

(A)歐洲各國向美洲傾銷貨物，影響了美洲的經濟發展 (B)視美洲為其勢力範圍，希望歐洲國家不要干涉美洲事務 (C)普魯士逐漸強大，有軍國主義的傾向 (D)美國想要切斷英國對美洲的影響力。

D21. 殖民者的征服目標不僅在於人民、土地與財富，還有宣揚天主教。下列相關敘述何者正確？

(A)哥倫布首航時，天主教教士即已隨行，抵達後便建立了美洲第一個天主教會組織 (B)西班牙與葡萄牙在未獲得教宗的許可下，就在殖民地開徵什一稅 (C)1520 年代開始，天主教的各修會紛紛前來，甚至在殖民者武力未達之處，設立新的教會 (D)教會挾統治者的支持，創辦學校、醫院，或孤兒院及遊民收容所等慈善機關。

D22. 非洲北部阿拉伯人和信仰伊斯蘭教的巴爾巴爾族及圖阿雷格遊牧民族居住的地區；撒哈拉以南是黑人居住的地區，大致可分為三大語系：居住在非洲西部及中部的蘇丹族系，居住在中南部的班圖族系和居住在東部的尼羅迪格族系。而除這兩大區塊外，非洲東部和南部有少數印度人和白人居住。請問上述資料主要描述非洲何種特性？

(A)環境限制 (B)黑人國度 (C)國家衝突 (D)種族眾多。

D23. 歐洲列強占有非洲後，採取不同政策進行殖民統治，迫使他們臣服統治權威，其對非洲的殖民文化主要表現在四個面向。下列相關敘述何者正確？

面向	內涵
(甲)政治	殖民母國統治方式：直接統治（英國）、間接統治（法國）
(乙)經濟	列強多以國家行政力量來壟斷殖民地的商業、礦業和農業
(丙)文化	在英屬殖民地，英國人主張殖民地人民也應接受其文化，讓非洲人民接受英國式教育，放棄非洲傳統
(丁)宗教	象徵西方文化的基督教也隨著歐洲殖民勢力傳入非洲

(A)(甲) (B)(乙) (C)(丙) (D)(丁)。

B24. 居住在撒哈拉沙漠以南，最具有影響力的班圖人，其原本居地為何處？

(A)今埃及南部 (B)今奈及利亞東部 (C)今衣索比亞西部 (D)今南非地區。

B25. 吉·塔·尼亞奈所寫的非洲英雄史詩《松迪亞塔》記述著：「我們是存放□□的口袋，在這個口袋裡藏著千年萬載歷史的祕密……如果沒有我們，國王的名字就會被忘記。我們就是人類的記憶；我們用生動的□□，使得人知曉國王的豐功偉績。」請問□□應填入何者？

(A)思想 (B)語言 (C)圖畫 (D)文字。

D26. 中南美洲各國，通行的語言以「西班牙語」為主。下列哪個國家，因通行「葡萄牙語」，而有「葡萄牙美洲」之稱？

(A)委內瑞拉 (B)阿根廷 (C)墨西哥 (D)巴西。

D27. 他主張建立一個在民族、國家、部落之上的伊斯蘭團體。但伊斯蘭世界對他的評價不一，有人稱之為「伊斯蘭復興的戰士」；亦有人認為他使伊朗經濟與生活水平大幅下滑。在他主政下發動了長達 8 年的兩伊戰爭，死傷人數高達 45~95 萬人，經濟損失高達 3 千億美元，但他堅稱此對於伊拉克的戰役並不是一個錯誤，而是「為宗教使命而奮鬥」。此人為下列何者？

(A)凱末爾 (B)海珊 (C)穆巴拉克 (D)柯梅尼。

A28. 撒哈拉沙漠以南的區域遼闊，族群複雜，文化發展主要形成兩種類型：一是撒哈拉沙漠南緣的西非和東非文化，另一是赤道周圍及其以南的廣大地區。而其文明的興起主要都與某一外來文化有所牽連，請問西非與東非深受哪一外來文化的影響？

(A)伊斯蘭文化 (B)基督教文化 (C)印度教文化 (D)猶太教文化。

C29. 「在桑海帝國的人民中，有些人號稱由使用沙子占卜或測算星星變化等方法，可以得知神意，又有人號稱可以為人消災解厄、帶來好運，有些人則在度量衡上動手腳，偷斤減兩。……其中一項極壞的風氣，是男女雜處在市場和大街上，而女人且不戴面紗。在傑內 (Djenne) 一地的風俗是，一個女孩子還是處女時，她便全身裸露，毫不遮掩，所

有最漂亮的女孩都一絲不掛走在人群中。……所以請指示我們律法來管管這些人吧，且願上帝保佑你。」(以上為陳情者所言)由上文可知當地受哪一文化影響？

(A)基督教 (B)天主教 (C)伊斯蘭教 (D)祆教。

A30. 列強於各殖民地投資公路和港口等交通建設，其目的除戰略考量外，更企圖將礦產地、種植園區及城市加以連結。例如英國政府為了將港口與殖民事業連結，耗時幾十年，興建全長超過 2,000 公里，高低差超過 1,500 公尺的鐵路，完工後被稱為「瘋狂鐵路」。請問這條鐵路現今位於哪一個國家？

(A)烏干達 (B)剛果 (C)喀麥隆 (D)迦納。

D31. 請閱讀以下資料：

資料一：1804 年他回到歐洲，12 月 2 日到巴黎參加拿破崙的加冕禮，並成為拿破崙的隨從官。

資料二：他非常欽佩拿破崙的才能和勳業，但他強烈反對拿破崙稱帝，所以他對其個人野心引以為戒，他以後雖然創造了很大的功業，但面對人民的擁護，決不稱帝，他認為對他最好的終身稱號就是「解放者」，而且這個稱號比任何帝王都高貴。

資料一、二中的「他」是誰？

(A)奧希金斯 (B)伊達爾哥 (C)卡斯楚 (D)玻利瓦。

B32. 請閱讀以下資料：

資料一：他是英國探險家、傳教士，維多利亞瀑布和馬拉威湖的發現者，非洲探險的最偉大人物之一。

資料二：他以 1 年 8 個月時間橫跨整個大陸、從大西洋到印度洋，在當時是一項空前紀錄。1856 年 12 月 9 日，在闊別 16 年後，他終於回到英國，並且受到英雄式歡迎。在他踏上非洲前，歐洲人對於從喀拉哈里到撒哈拉之間的非洲地圖幾乎是一片空白，他的探險打開了「黑暗大陸」、帶來豐富而準確的資料。

資料一、二中的「他」是誰？

(A)庫克船長 (B)李文斯頓 (C)馬可波羅 (D)史坦利。

B33. 一部歷史紀錄片描述 1810 年 9 月 16 日清晨，當地神父米格爾·伊達爾哥在多洛雷斯的教堂敲響鐘聲，把附近的居民召集過來，問他們：「你們願意自由嗎？300 年前，可恨的西班牙人奪取了我們的土地，你們願意全力以赴的奪回來嗎？」民眾高喊「絞死這些殖民強盜！」「美洲獨立萬歲！」這就是「多洛雷斯呼聲」，此起彼伏的聲音響徹在多洛雷斯的上空，一場轟轟烈烈的獨立運動拉開了序幕。這一天後來被定為該國家獨立日，而這位神父就是獨立運動的著名領袖、後來被尊稱為「獨立之父」。請問這是哪一個國家獨立的日子？

(A)巴西 (B)墨西哥 (C)阿根廷 (D)哥倫比亞。

C34. 「銅雕藝術在非洲黑人各族群中不如石刻、木刻那樣普及，只在西非、南部非洲的一些民族或部落中存在，卻相當精美，尤其是○○的銅雕作品，其精湛程度令人吃驚，此類作品屬於宮廷藝術，均以皇室為題材，如國王及貴族的頭像，王室浮雕及武士的頭像，創作風格與其王權政治有關。」請問上文中○○最可能是指下列何政權？

(A)阿克蘇姆王國 (B)迦納帝國 (C)伊費一貝寧王國 (D)衣索比亞王國。

A35. 請先閱讀以下資料：

資料一：他們是古代印第安人的一支，是美洲唯一留下文字紀錄的民族。

資料二：他們是聰明的天文學家及數學家，不但知道天體的精確運行週期，他們發明與使用「零」的概念甚至比印度還要早。

資料一、二中的「他們」應是

(A)馬雅人 (B)奇布查人 (C)印加人 (D)阿茲特克人。

C36. 他曾發起「黑人性」運動，強調一種與白人平等的黑人文明概念，期望在政治與精神層面將非洲豐富的文化特質發揚光大。請問上述資料指的是哪一位人物的主張？

(A)布萊登 (B)曼德拉 (C)桑戈爾 (D)杜波依斯。

B37. 請先閱讀以下資料，再回答問題：

資料一：它是西非中世紀時期的一個強大伊斯蘭教帝國，是北部非洲以南的廣闊內陸中歷史最悠久的國家，古代最重要的伊斯蘭文化與財富中心之一。

資料二：它繼承興盛於 7~11 世紀的迦納帝國的大部分領土及其內陸的黃金和沿海的食鹽產業。曼薩穆薩甚至還在 1326 年率領滿載黃金和奴隸的隊伍前往麥加進行了一次著名的朝聖之旅，以顯示它的富庶和力量。他在沿途大量使用黃金，導致埃及和近東的黃金價格大幅度下降長達 12 年之久。

資料三：14 世紀初，它在曼薩穆薩統治時期達到力量的巔峰，穆斯林文化達到了一個新的高度，廷巴克圖、德傑恩等城市也成為重要的貿易、學術和文化中心。

資料一~三中的「它」應是哪一國家？

(A)剛果王國 (B)馬里帝國 (C)盧巴王國 (D)桑海帝國。

B38. 下圖中戊區的獨立運動和下列何人最有關係？



(A)卡斯楚 (B)玻利瓦 (C)切·格瓦拉 (D)伊達爾哥。

D39. 15 世紀末年，哥倫布在到達美洲之後，將每一個他所接觸到的島嶼都取了新的名字；1626 年和 1629 年，西班牙人登陸臺灣北部時，也分別在今日的基隆和平島以及淡水取了聖薩爾瓦多城和聖多明哥城的名字。試問上述現象反映了下列哪一狀況？

(A)當時的美洲和臺灣居民的文化太落後，因此還沒自己取地名 (B)西班牙人具有多元文化的觀念 (C)西班牙人具有「世界一家」的概念 (D)歐洲人將所到之處均視為己有。

C40. 請先閱讀以下資料：

資料一：相傳在很久以前，太陽神為了拯救〇〇人，託夢給他們，只要見到鷹叼著蛇站在仙人掌上，就在那地方定居下來。經過二百年後，這支民族的後代子孫在太陽神的啟示下，找到圖案中所描繪的地方定居下來，並在此地建了城。

資料二：〇〇人進入谷地後，建立特諾奇蒂特蘭城後，便發展成強大的部落聯盟國家，在 15 世紀中葉，進入全盛時期。

請問這個文明是指

(A)馬雅 (B)印加 (C)阿茲特克 (D)奧爾梅克。

B41. 在某國的殖民地中，殖民當局會以摧毀非洲傳統君主政體或統治家族的方式，進行直接管理。也會改派無權但受過殖民母國教育訓練且忠誠的非洲人擔任酋長，負責治理部落。請問此國家為何？

(A)英國 (B)法國 (C)荷蘭 (D)德國。

B42. 歷史課上，同學們討論關於非洲盧安達的種族問題。

小蟹說：這是因為荷蘭殖民時期採取的種族隔離政策所導致的問題。

小寶說：這是圖西族與胡圖族之間長久以來的種族矛盾，才導致 1994 年的慘劇發生。

小都說：盧安達獨立後，占 85% 的圖西族人希望藉民主選舉改善自身的不利地位，自 1973 年開始衝突事件不斷。

小伊說：這是因為美蘇勢力介入，分別支持不同的地方政府或部落，致使盧安達政局陷入混亂不安的局面。

請問上述同學們的發表，哪一位正確？

(A)小蟹 (B)小寶 (C)小都 (D)小伊。

B43. 某學者指出近代某一位亞洲人物，推動世俗化運動、關閉宗教法庭、恢復本土語文、解放婦女、政治上結束帝制走上共和等，幾乎將西方的文藝復興、宗教改革、法國獨立等大事濃縮在他的人生歷程。請問這位學者所陳述的對象是誰？

(A)甘地 (B)凱末爾 (C)孫中山 (D)列寧。

B44. 1991 年香港搖滾樂隊 **Beyond** 發行國語專輯，主打歌「光輝歲月」是獻給剛出獄不久的南非黑人民族運動領袖曼德拉，歌詞節錄：「黑色肌膚給他的意義／是一生奉獻／膚色鬥爭中／年月把擁有變做失去／疲倦的雙眼帶著期望／今天只有殘留的軀殼／迎接光輝歲月／風雨中抱緊自由……」「可否不分膚色的界限／願這土地裡不分你我高低／繽紛色彩顯出的美麗／是因它沒有分開每種色彩……」請問曼德拉光輝一生的傳奇貢獻是

(A)反抗英國政府殖民統治 (B)爭取黑人自由平等人權 (C)提倡泛非洲主義的團結
(D)領導全非洲不合作運動。

二、多重選擇題(每題 1.5 分，共有 8 題，共 12 分，答錯倒扣 1/5 題分)

ACE45. 下列有關 1880 年代歐洲帝國主義「爭奪非洲」(即「非洲大獵」)時期特徵的敘述，何者正確？

(A)不僅是占領沿海貿易據點，更進行大範圍的土地占有，並剝奪傳統部落的權益 (B)入侵者僅限於葡萄牙、英國與法國等殖民帝國 (C)除舊有的殖民帝國外另加入德、義、比等新興強權 (D)歐洲強權僅採取武力的方式來殖民 (E)除武力殖民外，尚結合了各種內陸探險隊、私人公司的殖民貿易及傳教活動。

AE46. 第二次世界大戰的戰場只發生在非洲兩個地方，但二次大戰讓列強勢力觸及非洲各個角落，破壞社會穩定並造成經濟蕭條。請問這兩個地方是

(A)非洲東北角 (B)西非 (C)中非 (D)南非 (E)北非。

ABCD47. 請問 19 世紀初拉丁美洲各國的獨立運動，受到下列哪些事件影響？

(A)美國獨立 (B)法國大革命 (C)拿破崙橫掃歐陸 (D)啟蒙運動自由民主學說 (E)威爾遜提出的民族自決。

ABC48. 1819 年，玻利瓦領導各邦組成南美第一個國家聯盟「大哥倫比亞共和國」，該國卻在 1826~1829 年發生內戰，因而分裂成許多國家，下列哪些國家即分裂自大哥倫比亞共和國？

(A)委內瑞拉 (B)巴拿馬 (C)秘魯 (D)阿根廷 (E)墨西哥。

ABC49. 上課時，小英將老師講解非洲剛果王國的發展，整理成如下的表格，方便了解記憶，但是時間倉促有些筆誤，請問有哪些正確？

(甲)民族	班圖人
(乙)政權	國王為統治者，可任命官僚、軍隊
(丙)經濟	貿易和農業
(丁)國力	9~12 世紀達於頂盛
(戊)特色	因貿易接觸基督教，而融合其文明

(A)(甲) (B)(乙) (C)(丙) (D)(丁) (E)(戊)。

BDE50. 依照考古證據的出土，與人類學的種族、語言研究，學界推斷約距今兩萬年前，蒙古人種，他們越過北方的陸峽(今白令海峽)，步行來到美洲定居，並創造了高度文明。則下列哪些文明可能是蒙古人種後裔所發展出來的文明？

(A)拉丁文化 (B)馬雅文化 (C)室利佛逝文化 (D)印加文化 (E)阿茲特克文化。

ACDE51. 下列有關「泛非(Pan-Africa)運動」的敘述，何者正確？

(A)最初由一群北美和加勒比海地區的非裔後裔，領導反對種族主義者而形成的社會運動 (B)提倡者是非裔美國人歐拉朱萬 (C)提倡發揚非洲的傳統文化 (D)擺脫殖民統治 (E)實現非洲統一。

ABCE52. 拉丁美洲音樂是一個融合多民族，經過長期的沉澱，逐漸形成的多元化的混合型音樂。多姿多彩、充滿活力動感的拉丁音樂，請問下列相關敘述中哪些正確？

(A)拉丁音樂元素包含歐洲文化，原住民文化與非洲文化 (B)「探戈」融合安達魯西亞旋律與黑人音樂式的強烈節拍，1920 年代廣為流行 (C)「森巴」原為非洲的祭典音樂 (D)旋律、唱法與和聲和緩慵懶的「帕莎諾瓦」音樂，被稱為拉丁搖滾風 (E)印第安音樂在 1960 年代受到嬉皮喜愛。