

國立台東高中 108 學年度第一學期原 3 歷史科期末考試卷

畫卡

姓名_____ 座號_____

單一選擇題(1-20 題, 每題 1 分; 21-60 題, 每題 2 分)

- () 老師上課說：在上古時期，相傳有位國王娶了波斯公主為妃，因公主日夜思念花木繁茂的故土，整日鬱鬱寡歡。國王為取悅愛妃，即下令在都城興建了高達二十五米的花園。這座花園採用立體疊園手法，在高高的平臺分層重疊，層層遍植奇花異草，並埋設了灌溉用的水源和水管，花園由鑲嵌著許多彩色獅子的高牆環繞。果然，王妃見後大悅。這位國王是 (A)吉爾伽美什 (B)尼布加尼撒二世 (C)漢摩拉比 (D)凱撒
- () 故事乞丐王子裡面有一段情節：一位婦女被控死刑，因為她「脫掉襪子而導致狂風暴雨」。十六世紀時有許多婦女都被控以類似的罪名而遭到處死，請問當時的社會背景為何？ (A)農業社會的婦女地位低落，受到司法上的歧視 (B)當時歐洲的政府與教會，大規模剷除女巫與消除迷信風氣 (C)藉著迫害女巫，以壓制婦女地位逐漸提高的趨勢 (D)要求婦女守貞的保守風氣盛行
- () 歐洲某一時期的教堂建築以挺拔和精巧著稱，為了更接近上帝而採用高聳的尖塔，並盡可能地擴大窗孔，為了充實窗孔而採用彩色玻璃，並利用大量雕像來裝飾外在，尤其是正門。這應是那一種建築風格？ (A)羅馬式 (B)巴洛克式 (C)哥德式 (D)洛可可式
- () 據報導，史學家發現了一塊來自伊拉克地區的泥板，裡頭的楔形文字記載了舊約聖經中所說的諾亞方舟應是圓的，以及當時造船的各種技術。請問泥板上的楔形文字最早可追溯到那個民族？ (A)蘇美 (B)巴比倫 (C)亞述 (D)希伯來
- () 在電影「羅賓漢」中，主角羅賓跟隨英格蘭國王理查一世(1157~1199年)征戰四方，企圖恢復耶路撒冷王國，但征戰十年卻徒勞無功。從上述資料判斷，下列敘述何者正確？ (A)之所以要恢復耶路撒冷王國，是為了讓猶太人重回上帝應許之地 (B)國王理查一世所征戰的對象應是信仰伊斯蘭教 (C)羅賓與國王理查一世所參與的戰爭導致宗教改革的發生 (D)此時期的西歐以君士坦丁堡教會為基督教最高領導
- () 西元 800 年的聖誕節，有位國王在教堂做禮拜時，突然被教宗戴上皇冠，同時宣布：「上帝為你加冕！這位偉大的、給世界帶來和平的羅馬人的皇帝，萬壽無疆和永遠勝利。」上述事件可以如何解讀？ (A)確立該國王之王國繼承了古羅馬帝國的地位 (B)應是東羅馬帝國皇帝集政治、宗教權力於一身的由來 (C)透過教宗加冕，國王才能成為神聖羅馬帝國的皇帝 (D)教宗經由加冕將各王國納入保護，並藉此推行傳教事業
- () 某人歸信耶穌基督後，開始傳揚耶穌的福音，傳福音的方向始終朝向非猶太人的地方，把耶穌的福音傳遍了地中海沿岸一帶地方。除此之外，他亦藉著書信來勉勵，教導教會及聖工人員。他的書信常常充滿著關懷之愛，但對於異端的侵擾與行為的敗壞，則加以嚴厲斥責。他的書信是教會史上極重要的著作，對於基督真理的闡揚與辯護有極大的貢獻，也是基督教信徒今日信仰的寶卷。此人是 (A)聖保羅 (B)聖彼得 (C)聖約翰 (D)聖本篤
- () 西元四世紀末，基督教成為羅馬帝國的官方宗教，並在帝國衰落之前，於日耳曼部落之間傳播。當羅馬帝國分裂為東西兩帝國後，基督教會也產生分歧，最後於 1054 年正式分裂。有關上述資料，下列敘述何者正確？ (A)基督教因此分裂為羅馬公教、希臘正教 (B)在西方教會，主要採行政教合一之政策 (C)東羅馬帝國的傳教士向東歐、俄羅斯地區傳教，還為斯拉夫人以拉丁文創造文字 (D)在東羅馬帝國滅亡後，西方教會才提出自己為教會之首的主張
- () 「假如他敲斷一個平民的牙齒，他將付出三分之一邁納(古代貨幣單位)的銀幣」；「假如他敲斷和他相同等級的貴族的牙齒，別人將敲斷他牙齒」。上述是上古時期某地實施的法律條文，請問下列敘述何者正確？ (A)這是在埃及中王國時期的法律條文 (B)當中反映出當時社會階級的不平等 (C)當時互鬥風氣盛行 (D)這些條文導致當地民眾人生態度消極、悲觀

10. () 在十世紀的歐洲，某座修道院發起了一場改革，強調「回復聖本篤修道團嚴格的規矩」、「建立有效的經濟組織以擺脫世俗控制」。此運動的發起原因可能為何？ (A) 抵抗伊斯蘭教徒的侵略 (B) 提倡清靜修行的方法 (C) 改善教會腐敗的情形 (D) 對抗新教勢力的興起
11. () 在某部著作中，記載摩西再三強調上帝律法的重要性，警告人切不可把誡命加添或刪減，若不聽命便會招致大禍，並指出上帝乃是烈火，是要求專一效忠的上帝。這部經典應該是 (A) 漢摩拉比法典 (B) 吉爾伽美什史詩 (C) 奧德賽 (D) 舊約聖經
12. () 某宗教關於傳教的記載如下：「在克洛維的統治之下，法蘭克人成為我們的夥伴，爾後渡過萊茵河把我們的信仰再傳播給日耳曼人。拜占庭人則把我們的信仰傳播到保加利亞人和斯拉夫人的所在地，並讓斯拉夫人接受我們的信仰。」請問這段資料最有可能出現於何時？ (A) 三世紀 (B) 五世紀 (C) 七世紀 (D) 九世紀
13. () 以下四人均生活於歐洲的中古時期，有關他們接受的教育內容，何者正確？ (A) 亨利是大學的學生，主要學習「七藝」，包括文法、修辭、邏輯、算數、幾何、天文、音樂等課程 (B) 老師教導約翰研究的進行必須以哲學為重，神學為輔 (C) 亞當學到一種治學方法，透過羅馬哲學來解釋基督教教義，也就是「經院哲學」 (D) 洛基為了更加了解「經院哲學」，努力研讀亞里斯多德的著作神學大全
14. () 老師上課時說：「西羅馬帝國在衰亡、分崩離析之後，西歐成為無政府狀態，宗教成為當時維繫人心的重要力量，而□□也成為當時西歐政治、社會的領袖，為漫漫黑暗時期帶來了一絲微光。」請問□□應是何人？ (A) 法蘭克王國國王 (B) 東羅馬帝國皇帝 (C) 羅馬教宗 (D) 神聖羅馬帝國皇帝
15. () 「西元前 300 年左右，在托勒密王的邀請下，他來到亞歷山卓，長期在那裡工作。曾給托勒密王講授幾何學。這位國王曾問說，除了□□之外，還有沒有其他學習幾何的捷徑，他答道：『幾何學中沒有帝王之路。』」(There is no royal road to geometry) 請問資料中的他應是誰？□□為何？ (A) 歐幾里德，幾何原本 (B) 畢達哥拉斯，圓錐曲線論 (C) 阿基米德，幾何原本 (D) 亞里斯多德，理想國
16. () 他看到一個發光的十字架懸在空中，上面寫著希臘字「勝利在此標記中」，乃將軍旗改成織有 Christ 的第一個字母與一個十字，終順利進入羅馬。次年他下令停止迫害基督教。他是誰？ (A) 君士坦丁 (B) 查理曼大帝 (C) 狄奧多西 (D) 查士丁尼大帝
17. () 該時代的文學作品受到另一文化的影響，並發展出自己的特色，像是以拉丁文書寫。作品中不但反映此時代人們的務實、嚴謹，還非常重視修辭與句法。請問該時代的代表文學家為 (A) 味吉爾 (B) 荷馬 (C) 聖奧古斯丁 (D) 但丁
18. () 美美聽到導遊介紹說：「這座教堂是西元 532 年，由東羅馬帝國的皇帝下令興建的，是座典型的拜占庭式建築，集合了東西方的特色，最著名的就是它的大圓頂，以及前後四座矗立的尖塔。」關於此座教堂的敘述，何者正確？ (A) 這座教堂是聖彼得大教堂 (B) 這座教堂融合了希臘、羅馬、伊斯蘭文化的特色 (C) 這座教堂由君士坦丁大帝所興建 (D) 這座教堂目前位在波斯境內
19. () 「東羅馬帝國的皇帝在宗教上有『等同使徒』的頭銜，可以任免主教和獎懲教士。他也直接介入教會的教義和崇拜問題，有一些大公會議均由皇帝召開並主持。」以上敘述反映東羅馬歷史上的那一現象？ (A) 教權至上 (B) 政教合一 (C) 基督教式微 (D) 政教衝突
20. () 經院哲學發源的時間是在八世紀前後，上承教父哲學，下導近代哲學。其興盛期則是與大學的創立，以及修會的創設同步發展。也即是說最負盛名的經院哲學家，幾乎清一色是修會會士；這些會士又同時在大學中教書，而且亦是有名的哲學家。其中著有神學大全一書的著名學者為何？ (A) 阿奎那 (B) 加斯底利奧內 (C) 聖奧古斯丁 (D) 亞培拉
21. () 在許多藝術作品中，耶穌旁邊都會出現基督教兩大聖人，聖彼得與聖保羅。關於兩人的敘述，何者正確？ (A) 聖彼得手裡通常握有鑰匙，象徵耶穌把天國之鑰交給彼得，因此，聖彼得成為伊斯蘭教的第一位先知 (B) 聖保羅允許阿拉伯人信教，並積極向他們傳布福音，因此被稱為「外邦人的使徒」 (C) 聖保羅共有三次重要的宣教

之旅，曾走至小亞細亞、馬其頓、希臘半島等地宣傳福音 (D)據說聖保羅、聖彼得兩人均遭到亞述皇帝的迫害而罹難

22. () 一個猶太家庭晚上集合在一起聊天，下列那一個人說的正確？ (A)爸爸：「我們是上帝的選民，但除了我們之外，其他民族只要信仰基督教便能進入天堂」 (B)媽媽：「我們遭遇過許多苦痛，被其他民族排擠歧視，甚至遭遇過大屠殺，但這些經歷增強了我們的凝聚力」 (C)哥哥：「我們經歷了二千年之久的大離散，至今仍流浪於各處」 (D)妹妹：「新約聖經裡記載了我們的生活習慣，例如不吃牛肉、施行割禮、遵守安息日等」
23. () 西元 325 年，某位君王召開了宗教會議，確定了「三位一體」為基督教的「正統」教義。請問此位君王有何重要的宗教措施？ (A)在任內對基督徒展開大規模的迫害 (B)發布米蘭詔令，宣布基督教為合法宗教 (C)確立基督教為羅馬國教 (D)認為崇拜聖像違反聖經規範，下令禁止
24. () 某一地區孕育了人類最早的文明之一，多個民族先後在此地建立政權，文化因接觸而彼此融合，有持續性的特徵，對之後的希羅文明及基督教文明產生深遠的影響。請問此地區為 (A)尼羅河流域 (B)兩河流域 (C)印度河流域 (D)黃河流域
25. () 古希臘的神話有什麼樣的特色？ (A)一神信仰 (B)以警示、勸人為善的故事為主 (C)神祇是高高在上的完美象徵 (D)透過口述、詩歌方式流傳
26. () 某民族的宗教發展可分為四階段：第一階段是崇奉多神的時代。然而在逃離埃及時所歷盡的艱辛，影響此民族邁入一神崇拜的第二階段。第三階段被稱為先知革命，在國家喪亂之際，先知們更為堅定一神信仰。第四階段是後放逐時代，此時期將希望寄託於彌賽亞與千禧年的到來，促使此民族在流亡之時仍能堅定信仰。從以上資料判斷，下列敘述何者正確？ (A)此民族的宗教對佛教、伊斯蘭教影響極大 (B)此民族的一神崇拜對象為耶穌 (C)第四階段時期，此民族亦透過舊約聖經的閱讀來堅定信仰 (D)此民族至今仍四處流亡
27. () 西元八世紀時，教宗寫了一封「斷交書」給東羅馬帝國皇帝：「你知道，聖教會的道理，不是皇帝的事，而是主教的事，他們應該毫無顧慮地訓誨。我們雖然微不足道，但人民卻深深相信我們和聖彼得他的像你想推倒摧毀，而整個西方卻視他為聖者。……我們現在聲明，對無辜者將流的血，我們是無罪的，責任將落在你的頭上。」有關上述資料，下列何者正確？ (A)東羅馬帝國皇帝應為查士丁尼大帝 (B)教宗表明其對「政教分離」的反對 (C)教宗欲從東羅馬帝國的統治獨立，才寫了此封「斷交書」 (D)「他的像你想推倒」與當時皇帝推行的破壞聖像運動有關
28. () 西方哲學家，曾有一人主張在理性基礎上，透過懷疑與思辨，追求真相與是非，也因此被尊稱為「西方的孔子」。此人是 (A)泰利斯 (B)蘇格拉底 (C)柏拉圖 (D)亞里斯多德
29. () 某位哲學家十分重視懷疑的能力，他透過不斷地提問，讓對方質疑自己的答案，迫使其不斷地尋求答案。然而此人的作為卻受到許多人的批評，認為他「不信神並腐化學子的心靈」，最後遭處死刑。此人可能是 (A)伊比鳩魯 (B)奧理略 (C)蘇格拉底 (D)阿基米德
30. () 上古時代的兩河流域地區，若一個商人將穀物、羊毛或任何貨物借給一個販子出售，這販子應立約說明貨物價值，並且償還給商人，同時應取得他付給商人金錢數量的收據。從以上敘述反映出兩河流域何種文化特色？ (A)民族武力強大 (B)商業發達，但文化低落 (C)重法精神 (D)崇敬神意，由神來裁判是非
31. () 伊底帕斯去德爾菲神殿裡請求太陽神阿波羅神諭，得知自己將來會「弑父娶母」。為避免神諭成真，伊底帕斯便離開科林斯，並發誓永不再回去。伊底帕斯流浪到底比斯附近時，在三叉路上與一臺馬車發生衝突，受到馬車上的人的推擠和攻擊，便失手殺了全部的人，其中正包括了他的親生父親。以上情節所要傳達的是 (A)阿波羅神諭的準確度極高 (B)希臘人消極的人生觀 (C)人可以創造自己的命運 (D)命運對人的支配力量是不可抗拒的
32. () 希臘早期的「神話」和「歷史」並沒有明顯區分，但發生「從神話走向歷史」此一轉變的關鍵時間應是 (A)西元前六世紀 (B)西元前五世紀 (C)西元前四世紀 (D)西元前三世紀

33. () 「希臘三大哲學家」中，強調人是理性的動物，認為物質與精神一樣重要而與其師意見不同，說出「吾愛吾師，吾更愛真理」這句名言的是 (A)蘇格拉底 (B)柏拉圖 (C)亞里斯多德 (D)芝諾
34. () 他使基督教成為國教，並且迫害異教的教派，詔令拆除帝國內所有基督教以外的各教神殿，他逝世後，帝國分由二子東西分治，從此不再合併。他是誰？ (A)君士坦丁 (B)查理曼大帝 (C)狄奧多西 (D)查士丁尼大帝
35. () 「教宗克雷蒙五世即位後，為順法國國王腓力四世之意，在新選的首批十位新樞機主教中，竟有九位是法國籍的。在他整個任期中，共任命了二十四位法籍的樞機主教，後來又被迫將教廷遷往法國的亞威農，繼任的教宗也是法籍的。教宗因此被比喻成『亞威農之囚』。」上文所描述的意涵為何？ (A)「政教對抗」最後和平收場 (B)「政教對抗」教會較居於弱勢 (C)「政教合作」的典範 (D)中古時代會被稱為「基督教時代」的原因
36. () 出埃及記記載：耶和華要某人將希伯來人「從埃及的困苦中領出來，往迦南人、赫人、亞摩利人、比利洗人、希未人、耶布斯人的地去，就是到流奶與蜜之地」。請問「某人」應是 (A)掃羅 (B)所羅門 (C)大衛 (D)摩西
37. () 某位國王將不但自認為是神的代理人，還頒布一部法典並刻於石碑上，其結尾處提到「我（該位國王）為正義之主，神嘗以法律予之」，石碑頂部更描繪有神授予法律給國王的場景。有關此位國王與法典的敘述，下列何者正確？ (A)國王頒布法典是為了改革國家，而能抵抗外族入侵 (B)此法典受猶太教影響，以耶和華為至上之神 (C)法典內容充滿了強烈的報復精神 (D)國王之所以描繪神授予法律的場景，是為了迎合人民對神的迷信
38. () 管子水地篇中曾經提到「水為萬物本源」的說法，為中國哲學之首見。而在西方首次提出此一學說的人是誰？ (A)泰利斯 (B)蘇格拉底 (C)柏拉圖 (D)芝諾
39. () 中古時期的修道院被認為「不僅是宗教中心，也是文化中心」，可能與何原因有關？ (A)院中修士抄寫文獻與聖經，保存許多著作 (B)主導行會成立大學，培育神學人才 (C)強調哲學問題的探討，興起辯論之風 (D)重視傳教經驗的記錄，並加以印刷出版
40. () 「摩西向海伸杖，耶和華便用大東風，使海水一夜退去，水便分開，海就成了乾地。……埃及人追趕他們……摩西向海伸杖，到了天一亮，海水仍舊復原。埃及人避水逃跑的時候，耶和華把他們推翻在海中，水就回流，淹沒了車輛和馬兵。」請問此段史料與那個民族有關？ (A)蘇美人 (B)希臘人 (C)羅馬人 (D)希伯來人
41. () 一位聰明人對自己說：「看啊！我已經發現了一個偉大的真理，我必須把自己的知識告訴別人。」一旦他能在那裡聚集起幾個聽眾，他便開始不辭辛勞的、不吝口舌地傳布他的思想。某日天公不作美，老師講在興頭上，突然下起雨來，於是學生意猶未盡地轉移至某地下室繼續講演，這就是那一組織的起源？ (A)行商 (B)沙龍 (C)大學 (D)商幫
42. () 2014年在俄羅斯的索契舉行第二十二屆的冬季奧林匹克運動會，而象徵著「沒有任何形式歧視的」友誼、傑出和相互尊重的聖火，也從奧林匹克運動會的發源地傳遞到各處。請問奧林匹克運動會的發源地是在那？ (A)希臘 (B)紐約 (C)羅馬 (D)柏林
43. () 1901年，法國考古隊在波斯古城蘇薩(Susa)發現一塊刻有楔形文字的殘缺石柱，隔年發現另一片石柱殘片，兩者拼湊在一起，便是某部著名法典。附圖為該法典的一部分，關於此部法典，何者敘述正確？ (A)此法典的原則之一為「以牙還牙，以眼還眼」，有人打瞎平民眼睛也要還傷其眼 (B)此法典由查士丁尼大帝公布 (C)此法典強調人人生而平等 (D)此法典頂部描繪埃及太陽神傳授法律的場景



44. () 十三世紀時期，某位神學家試圖將神學知識加以論證和系統化，其著作更是經院哲學的代表作。這位神學家是
(A)聖保羅 (B)聖彼得 (C)聖本篤 (D)阿奎那
45. () 在兩河流域地區，由於河流不定期氾濫造成的不安全感，以及頻繁的戰亂產生的威脅感，人民對無法確定的生死現象產生恐懼，影響該地的神話與宗教觀具有何種特色？ (A)悲觀 (B)積極 (C)超脫 (D)熱情
46. () 西元五世紀時出現了一種言論，認為：「統治世界的主要權力有二，即司祭權和國王權，它們各有職守，以增進人類現世來生的全面幸福。它們各有獨立範圍，彼此合作則可，互相侵犯則不許。」此言論最可能受到當時誰的認同？ (A)東羅馬帝國皇帝 (B)神聖羅馬帝國皇帝 (C)君士坦丁堡大主教 (D)羅馬教宗
47. () 關於中古時期基督教教會的功能何者正確？ (A)安定人心，穩定社會秩序 (B)代替政府給予貴族糧餉 (C)抄寫古籍，保存日耳曼文化 (D)設立大學來培養神職人員
48. () 老師在教歐洲起源時說了一個小故事：「歐羅巴和其他姑娘來到了鮮花盛開的草地上，眼前的萬千花朵立刻使得她們個個心花怒放。可是，歐羅巴並沒有從容的時間去觀賞吐艷的鮮花。就在那草地，宙斯見到了她，為她神魂顛倒。宙斯於是隱去了自己的神祇頭面，化身成為一頭既漂亮又溫馴的牡牛來接近她，這樣既可以避開多疑善妒的希拉的震怒，又易於騙取這位少女的柔情。」四位同學在老師說完後做了評論，請問何者正確？ (A)敏敏：這個故事應該是歐洲人為了拉高他們的出身而虛構的 (B)小霖：這個故事應該可以相信，因為宙斯的花心是眾所皆知的 (C)阿宗：這個故事不符合常理，宙斯怎麼會變成一頭公牛 (D)阿璇：這個故事雖然在談歐洲的起源，但從中可看到希臘神祇和人一樣有喜怒哀樂等情緒
49. () 西元前 300 年左右的某一學派，他們認為靈魂會隨肉體死亡而消失，所以不用迷信鬼神，而應該享受當下，追求幸福快樂。此學派又稱為「快樂主義」或「享樂主義」。請問該學派為何？ (A)斯多噶學派 (B)伊比鳩魯學派 (C)辯士學派 (D)米利都學派
50. () 老師上課說：「他們在統治下普遍充滿不安與不滿，由於他們的一神信仰和統治者的多神信仰不同，雙方常爆發衝突，統治者不但鎮壓他們的暴亂，還毀掉在耶路撒冷的聖殿。這和他們早先所受的統治時有很大的差異。」請問下列敘述何者正確？ (A)統治者應是波斯人 (B)這是在描述猶太人受迦爾底亞人奴役之內容 (C)統治者之後接受了他們的信仰，甚至成為帝國的國教 (D)他們在「早先所受的統治」之時，仍可保留自己的祭司與法官
51. () 「承蒙聖彼得的恩威餘蔭，我獲得所有基督徒的敬重。作為聖彼得的代表，我獲得上帝恩賜人間大權。因此，為了基督教會的尊榮與安全，我以全能的上帝、天父、天子、聖靈之名，罷黜亨利王。」請問這段資料說明了中古時期的什麼情況？ (A)政權與教權的衝突 (B)皇帝與貴族相互抗衡 (C)羅馬教會的宗教迫害 (D)教會改革的克呂尼運動
52. () 在十五世紀的歐洲，曾出現一本「獵巫手冊」，其中宣稱：「巫術來自肉體的色慾，這在女人身上是永難滿足的，魔鬼知道女人喜愛肉體樂趣，於是以性的愉悅誘使她們效忠。」上述資料應如何解讀？ (A)當時人民極為迷信巫術，教廷出版此手冊以改善此情形 (B)當時修士極度強調守貞觀念，便出版此書來警惕自己 (C)當時迫

害女巫風氣盛行，此手冊便是教導如何辨認女巫 (D)當時教會貪污腐敗，此手冊便是隱射教會的荒唐

53. () 當邁克塞魯勒任宗主教時，為了實現作東方教宗的野心，於是下令關閉君士坦丁堡四間拉丁禮拜堂和一間修道院，並公開致書教宗和拉丁教會，斥責他們為異端；教宗乃憤而將宗主教驅逐出教，宗主教也向教宗處以「破門律」。上文所描述的是那一歷史事實發生的經過？ (A)政教之爭 (B)基督教會的分裂 (C)拜占庭帝國境內主教間的爭執 (D)政權操縱教權，致使主教間分黨別派
54. () 電影「大寧靜」(Into Great Silence)是部記錄修道院修士生活的紀錄片，片中沒有一句臺詞，修士彼此間不交談，能聽見的只有他們整齊的誦經聲。關於中古時期的修道院，下列何者正確？ (A)因為基督教會走向「世俗化」，部分教徒為追求清淨修行而建立修道院 (B)克呂尼修道院的院長曾為了增加修道院收入而發起改革 (C)修道院的準則大多以聖奧古斯丁清規為基礎，遵守貞潔、清貧與服從 (D)修士的生活嚴格而規律，平時除了祈禱還會印刷聖經
55. () 在知名電影「神鬼戰士」中登場的羅馬皇帝奧理略素有「哲學家皇帝」之稱，他在私人道德與公共事務上所實踐的是那一學派的哲學理念？ (A)辯士學派 (B)斯多噶學派 (C)新柏拉圖學派 (D)伊比鳩魯學派
56. () 圓仔正在準備期末報告，於網路上找到一段資料：「除了軍人以外，君士坦丁堡幾條主要的大街這幾天幾乎看不見一個人影。不過，一些偏僻的廟宇和小巷，卻擠滿了流離失所的人，也堆滿了屍體。在這些地方，到處都可以聽到受傷的人在呻吟，失去親人或財產的人在哭嚎，還有他們對十字軍發出的惡毒詛咒。」圓仔的報告主題可能是 (A)東羅馬帝國的學術成就 (B)希臘正教與羅馬公教關係的演變 (C)中古時期的藝術世界 (D)基督教的誕生
57. () 猶太人在歷經兩千多年的亡國生涯後，仍然具有強烈民族意識，並於1948年重新建國。該民族能夠在惡劣處境下的生存關鍵應是什麼？ (A)人口眾多，不斷繁衍 (B)擁有豐富資源 (C)保有傳統文化，確立民族認同 (D)人民、主權、政府、領土
58. () 下列何者是教會改革的背景？ (A)買賣教職的情形普遍 (B)羅馬教宗權力過大 (C)神職人員數量不足 (D)東羅馬帝國力量的介入
59. () 有一份文件寫著：「……我們在此前發布的一些意在敦促大家崇敬諸神的敕令，已使許多基督教徒陷於危險和苦難之中，其中許多還喪失了性命……為此，我們本著一向寬大為懷的宗旨，決定對那些不幸的人格格外開恩。」請問這份文件最可能是下列何人所發表？ (A)尼祿於西元64年發表 (B)君士坦丁於西元313年發表 (C)狄奧多西於西元395年發表 (D)克洛維於西元511年發表
60. () 附圖為兩名聖殿騎士團成員在遭到宗教裁判所審判後，因異端罪名而被處刑的情形。請問這種情況最有可能出現在何時何地？ (A)一世紀的羅馬 (B)六世紀的君士坦丁堡 (C)九世紀的埃及 (D)十四世紀的法國

