

國立台東高中 108 學年度第一學期原二歷史科第一次期中考試卷

畫卡

姓名\_\_\_\_\_ 座號\_\_\_\_\_

一、單一選擇題( 1-39 題, 每題 2 分; 40-41 題, 每題 3 分)

- ( ) 1915 年初, 因為發生了某一外交事件, 使得國內各政治團體突然力挺袁世凱政府, 某位國民黨人也說:「讓我們停止內部鬥爭, 團結一致, 面對共同的敵人。」請問這個「共同的敵人」是指 (A) 實施門戶開放的美國 (B) 覬覦外蒙古的俄國 (C) 垂涎西藏的英國 (D) 提出「二十一條要求」的日本
- ( ) 在風氣逐漸開展的十九世紀末期, □個華洋雜處的所在, 聚集了太多有閒和有錢人, 辦報就是這些人的出路之一; 而政府的顛覆以及存在○這種國中之國, 使得這些報紙越來越激進。上段資料解讀何者為「非」? (A) 這種情況可能發生在清代中葉以後 (B) □該是國都 (C) ○是指租界區 (D) 由資料可推出報業發展從溫和走向激進
- ( ) 孫中山先生致電某人云:「……幸得清帝遜位, 民國確立, 維持北方各部統一, 此實惟公一人是賴。語云: 英雄造時勢, 蓋謂是也。……新舊交替, 萬機待舉, 遺大投艱, 非公莫辦, 謹虛左位, 以俟明哲, 曷勝佇立, 翹望之至。」文中的「公」、「左位」各指何人何事? (A) 黎元洪, 鄂軍都督 (B) 袁世凱, 臨時大總統 (C) 黎元洪, 大總統 (D) 蔡鍔, 護國軍總指揮
- ( ) 有一個運動提出如下的口號:「外爭主權、內除國賊」、「還我青島」等等。請問以下關於這個運動的論述何者為「非」? (A) 這可能是 1919 年的五四運動 (B) 主因是因為中國身為戰勝國, 卻仍要把山東權益讓與日本, 引發不滿 (C) 這運動由北京學生發起, 未擴及全國 (D) 最後中國代表未在巴黎和約上簽字
- ( ) 中國參加的某一場戰爭被譏為「對外宣而不戰, 對內戰而不宣」, 其他國家指責中國參戰不力, 緩付的賠款不用於供給戰爭物資, 而用於走私; 編練的軍隊不用於參戰而用於內戰。請問這是中國對那一場戰爭的態度? (A) 太平天國戰爭 (B) 英法聯軍 (C) 八國聯軍 (D) 第一次世界大戰
- ( ) 英國在亞洲的殖民地大本營為印度。從地緣關係來考量, 她會對中國的那一塊領土特別有興趣? (A) 西藏 (B) 新疆 (C) 東北 (D) 福建
- ( ) 此時中國已出現「十里洋場」、「東方明珠」等稱呼, 可是小明對於西方事物的了解僅止於火柴之類的西方物品。請問小明所生存的時代、地點為何? (A) 清代中葉前的上海 (B) 清代中葉前的北京 (C) 清代中葉後到民國前的都市 (D) 民國初年的農村
- ( ) 「顧吾國之大患, 莫大於武人之爭雄, 南與北如一丘之貉。雖號稱護法之省, 亦莫肯俯首於法律及民意之下。故軍政府雖成立, 而被舉之人多不就職, 即對於非常會議猶莫肯明示其尊重之意。內既不能謀各省之統一, 外何以得友邦之承認?」關於本文, 下列敘述何者錯誤? (A) 此背景應為南北分裂時期 (B) 發文的人應該是孫中山 (C) 可知南、北方皆有派系鬥爭問題 (D) 可知南方政府已被國際承認
- ( ) 在袁世凱擔任中華民國政府領導人的過程中曾發生兩次反袁行動。試將兩次行動加以比較, 選出正確的選項? (A) 第一次發生在 1912 年; 第二次從 1915 年開始 (B) 第一次主導者是國民黨力量; 第二次則還有蔡鍔等人 (C) 兩次北洋軍閥均團結幫助袁世凱 (D) 兩次反袁行動均失敗
- ( ) 下列史事請依發生時間先後排列順序: (甲) 二次革命; (乙) 張勳復辟; (丙) 洪憲帝制; (丁) 公布新約法 (A) 乙甲丙丁 (B) 甲丁丙乙 (C) 丙甲乙丁 (D) 丁甲丙乙
- ( ) 十九、二十世紀以來, 中國女性地位與自主意識逐漸提高, 尤其在新文化運動期間, 許多女性議題皆引起廣泛討論。請問下列敘述何者正確? (A) 1920 年北京大學開始招收女子入學 (B) 民初憲草已加入女子享有參政權的條文 (C) 新文化運動時期開始有人呼籲要戒纏足 (D) 女性仍普遍認為婚

姻還是要遵從父母之命

12. ( ) 中華民國建立後，在民初曾有一段長達十年左右的分裂時期。關於這段時間的背景敘述，下列何者為是？ (A)時間從 1914~1928 年北伐統一結束 (B)開始於孫中山對於袁世凱的擅權不滿，以守護臨時約法為號召 (C)南方以南京為根據地和北京對抗 (D)此時北方是由北洋軍閥主政
13. ( ) 某本書提及「(孫中山)復致電各國公使，說明他之對袁讓步，係為了共和。此時蒙古、西藏已因俄、英的煽動，實行獨立。日本高唱對華干涉，準備與俄國分有東三省。孫如與袁相持不下，中國長期爭擾，兵禍連結，前途可慮。」上述是說明何事件發生的影響？ (A)八國聯軍 (B)辛亥革命 (C)二次革命 (D)護國軍之役
14. ( ) 1913 年，發生於上海火車站宋教仁被暗殺的案子，震驚中外。其背景應為以下何者？ (A)國民黨在國會大選中獲勝，袁世凱擔心宋教仁組閣會對他造成威脅 (B)北京發生兵變，袁世凱質疑為國民黨所為 (C)袁世凱忌憚新政府內國民黨籍人士太多，遂殺雞儆猴 (D)宋教仁反對袁世凱繼任臨時大總統而被殺
15. ( ) 馬克思主義引進中國，乃至於中國成立共產黨，其背後共同的背景為何？ (A)太平天國的共產觀念所留下的影響 (B)孫中山提倡「平均地權」給予知識分子的靈感 (C)新文化運動大量引進西方思想，在救亡圖存的心態下，新知識分子期待能以此方式救國 (D)蘇聯共產黨引進馬克思思想的介紹以及成立中國共產黨
16. ( ) 1921 年的華盛頓會議對美國及中國來說都具有深刻的意義。以下何者是我們對這個會議應有的認知？ (A)這個會議召開於第二次世界大戰後，正值美國孤立主義的時代 (B)當時英國正積極在亞洲地區擴張，因此引發美國不滿 (C)美國第一次在會議中提出門戶開放政策，制止日本侵略中國 (D)中國在這次會議中取回山東權益
17. ( ) 對於中國參與第一次世界大戰的背景，以下認知何者為是？ (A)決定參與的總統為段祺瑞 (B)當時總統與國務院總理意見不合，還爆發了「府院之爭」，為了與國務總理對抗，當時總統還邀張勳進京 (C)總理馮國璋運用軍事手段，脅迫國會通過參戰 (D)最後黎元洪續任總統
18. ( ) 梁啟超曾對民初一歷史事件有以下說明：「自從雲南起義後三個多月，除貴州以外，沒有一省響應。蔡公(蔡鍔)軍又圍困在瀘州，朝不保夕。袁世凱看著我們這些跳樑小丑指日可平，早已大踏步坐上皇帝寶座去了。我們在上海真是急得要死，自己覺著除了以身殉國外沒有第二條路了。……以後湖南、浙江都陸續獨立，四川那邊形勢鬆得多了。過些日子，接著馮華甫(馮國璋)電報，要我來上海商量解決大局方法。……過了二十多天，袁世凱氣憤身亡。這齣戲算是唱完。」請問史料所描述的歷史事件發生於何時？ (A)1913~1914 年 (B)1915~1916 年 (C)1917~1918 年 (D)1919~1920 年
19. ( ) 中國自清代中葉後，歷經了多次改革，其中我們可以看到立憲運動時傳統士紳與新知識分子在領導、影響力都不相上下，但從新文化運動後主要的社會領導者就是新知識分子。請問上述的相關論述何者為是？ (A)新知識分子增加主要與廢除科舉制度有關 (B)「四書」、「五經」仍被新知識分子奉為圭臬 (C)中國受西方影響日深，對新知識分子越來越不尊重 (D)中國受西方影響日深，新知識分子對傳統文化提出保護的訴求
20. ( ) 1913 年公布的官制當中，國務「卿」、左丞、右丞都是封建時代的官名。1914 年恢復祭孔、祭天。接下來在前清歷經要職的某些人又被委任為參政院參政。請問上述種種的作為用意為何？ (A)袁世凱為帝制做準備 (B)袁世凱為恢復前清做準備 (C)代表對中國傳統的尊重 (D)袁世凱向西方列強宣示中國主權

21. ( ) 「他」在狂人日記中暗喻中國人是吃人族，「吃人」的含意充塞在古典的教條裡，有太多「假道學先生」。請問「他」是誰？ (A)胡適 (B)魯迅 (C)陳獨秀 (D)蔡元培
22. ( ) 阿Q正傳、駱駝祥子、再別康橋、狂人日記等民初作品，其背後共同特色為何？ (A)都是白話小說 (B)作者都是魯迅 (C)皆對中國傳統提出批判或與傳統文化訴求不同 (D)寫作目的都在喚醒民眾的愛國情緒
23. ( ) 這一年的年號，變了二次。第一次是改成「宣統九年」，居首功的將領被封為直隸總督兼北洋大臣。不料，此事遭到全國強烈反對，北京十幾家報社停刊以示抗議。十二天後，前國務總理的部隊攻入北京。「民國六年」的紀年得以恢復。將年號改成宣統的將領是 (A)袁世凱 (B)張勳 (C)吳佩孚 (D)馮玉祥
24. ( ) 「袁世凱暗殺元勳，弁髦（輕忽漠視之意）約法，擅借巨款……近復盛暑興師，蹂躪贛省，以兵威劫天下，視吾民若寇讎，實屬有負國民之委託。我國民宜亟起自衛，與天下共擊之。」上述文字的內容，是在呼籲國民從事那一項行動？ (A)二次革命 (B)反對洪憲帝制 (C)護法運動 (D)討伐復辟
25. ( ) 1945年中國政府與某國簽訂條約，中國政府聲明：「若是外蒙古人民的投票公決證實此種熱望時，那麼，中國政府將承認具有其現時境界的外蒙古之獨立。」請問中國政府是與那個國家簽訂條約，或者說是那個國家協助了外蒙古的獨立？ (A)英國 (B)俄國 (C)德國 (D)日本
26. ( ) 關於二次革命事件發生始末描述，下面說法何者為真？ (A)起因於爭奪大總統職位 (B)袁世凱為拔除實現政治野心的障礙，派刺客暗殺黃興 (C)國民黨人宋教仁在國會勝選後大談政黨政治理想，並有可能當選國務總理而遭人暗殺 (D)孫中山號召二次革命的目的是討伐袁世凱，雖獲多數黨人支持但仍不敵袁世凱
27. ( ) 「吾以為今日而言文學改良，須從八事入手。八事者何？一曰，須言之有物。二曰，不摹仿古人。三曰，須講求文法。四曰，不作無病之呻吟。五曰，務去濫調套語。六曰，不用典。七曰，不講對仗。八曰，不避俗字俗語。」以下有關題幹的敘述，何者正確？ (A)為陳獨秀所寫 (B)此文學改良因戰亂後繼無力 (C)魯迅採用題幹的文學改良方向 (D)於1914年發表
28. ( ) 魯迅在狂人日記中寫到中國滿本的歷史都寫著「吃人」。請問魯迅要表達的意思為何？ (A)指出傳統文言文的弊病 (B)批判專制政體害人 (C)對於傳統史家的記述方式不滿 (D)批判傳統文化束縛人性
29. ( ) 新文化運動使得中國知識青年多以西方思想體系作為改革範本，其中提及「德莫克拉西先生」，代表反對專制獨裁，推翻中國舊有理論、倫理道德。「賽因斯先生」，代表學習西方研究方法，破除傳統迷信。請問「德莫克拉西先生」與「賽因斯先生」各為何意？ (A)民主、自由 (B)自由、科學 (C)科學、平等 (D)民主、科學
30. ( ) 「北京袁大總統鑒：□本夜乘滬寧車赴京敬謁鈞座，十時四十五分在車站突被奸人自背後施槍，彈由腰上部入腹下部，勢必至死。……今國本未固，民福不增，遽爾撒手，死有餘恨。伏冀大總統開誠心布公道，竭力保障民權，俾國家得確定不拔之憲法，則雖死之日，猶生之年。」請問□是何人？ (A)段祺瑞 (B)宋教仁 (C)梁啟超 (D)孫中山
31. ( ) 英人保羅有一天在北京街上行走，看到一群青年學生正在遊行，手中拿著「還我青島」、「內除國賊，外抗強權」……等標語，請問保羅正恭逢那一史事進行期間？ (A)濟南慘案 (B)五四運動 (C)日本提出「二十一條要求」 (D)辛亥革命
32. ( ) 某一個史家有如下結論「經過中日、日俄戰爭，日本每十年一戰，每戰必有所得。」對上述的認知以下何者為是？ (A)中日戰爭助日本取得遼東半島 (B)日俄戰爭後日本取得蒙古 (C)日俄戰

爭十年後，日本還參與第二次世界大戰 (D)接下來的戰爭中日本會將勢力範圍擴及山東及中國沿海

33. ( ) 中國近代連續西化的過程中，產生變革的層面先後次序為何？ (A)器物改革—制度改革—思想改革 (B)制度改革—思想改革—器物改革 (C)器物改革—思想改革—制度改革 (D)思想改革—制度改革—器物改革
34. ( ) 「他」是近代中國的實業家、政治家，身為晚清的科舉狀元，他多次發動立憲的請願活動。民國建立後，曾擔任北洋政府的工商部長，其「實業救國」的理論影響了近代中國的民族輕工業之興起。「他」應該是誰？ (A)張謇 (B)蔡元培 (C)梁啟超 (D)胡適
35. ( ) 新文化運動引進西方思潮，包括各式的社會主義，○○便深受社會主義的影響，開始研究馬克思主義，並出版雜誌宣揚社會主義。中國共產黨成立時，還擔任數屆總書記，最後卻因對共產國際不滿而被開除黨籍，請問○○是誰？ (A)胡適 (B)毛澤東 (C)陳獨秀 (D)魯迅
36. ( ) 下列有關民初山東問題的討論，何者說法正確？ (A)大明說：日本於1914年藉口對英作戰，然後入侵英國在山東的租界地 (B)小英說：袁世凱接受日本所提「二十一條要求」，其中因涉及山東問題而引發五四運動 (C)山東問題在巴黎和會中因中國是協約國的陣營，所以中國代表順利取回山東利權 (D)1921年中國獲邀參與華盛頓會議，中國收回膠州灣，膠濟鐵路由中國以分期付款方式贖回，山東問題獲得解決
37. ( ) 以下何者，是我們對「二次革命」應有的認知？ (A)是由孫中山與黃興領導，全國響應的革命活動 (B)主要導火線是宋教仁案與善後大借款案引發國民黨的不滿 (C)以失敗收場，孫中山、黃興逃往英國 (D)事後黃興成立中華革命黨
38. ( ) 有學者對「二十一條要求」未持完全負面的批評。請問其理由應為何？ (A)從民初國家勢弱的背景中來看，袁世凱「未完全」接受「二十一條要求」，已屬不易 (B)「二十一條要求」有助敦睦中日邦交 (C)以此引進日本資金、設備，刺激國內經濟發展 (D)同意「二十一條要求」後，日本將放棄對東北的擴張
39. ( ) 宋教仁一再發表演說，指責現今政府苟且因循，扶危濟傾惟國民黨是賴，……俟正式國會成立，內閣宜由政黨組織，憲法由國會自訂，取消腐敗官制，國務總理由國會推舉，不必由總統提出與任命，使政府成為國會政府。請問宋教仁這番演說的相關論述何者為是？ (A)此時為1912年 (B)是宋教仁對孫中山所領導的政府的深切期待 (C)此時的法源依據是中華民國憲法 (D)此舉造成日後宋教仁被暗殺
40. ( ) 1915年5月9日，袁世凱在日本逼迫下接受「二十一條要求」中的大部分要求。關於此事件的敘述以下何者為「非」？ (A)當時正值第一次世界大戰 (B)日本藉口對德宣戰出兵山東 (C)山東成為德國的勢力範圍是在清末 (D)袁世凱為獲取日本信任，未經交涉，完全同意「二十一條要求」
41. ( ) 比較1912年時所頒布的臨時約法與1914年的中華民國約法，何者為是？ (A)前者內閣成員具有牽制總統權力，後者大總統總攬統治權 (B)二者頒布的時候，皆是袁世凱主政時 (C)二者皆是民主體制的憲法 (D)後者實行的時間較前者長久

## 二、多重選擇題(共16分,每題2分)

42. ( ) 袁世凱影響民初政局發展甚鉅，下列關於他的敘述何者正確？ (A)他以練軍起家，而漸握有軍政實權 (B)革命黨迫於形勢，才通過他擔任臨時大總統 (C)輿論多懷疑宋教仁被刺事件是受他授命主導 (D)其手下的北洋將領對他的支持始終如一 (E)他順利登基成為中華帝國的第一任皇帝

43. ( ) 比較民初所發生的「二次革命」與「護國軍起事」事件，下列敘述那些是正確的？ (A)二者討伐的對象皆是袁世凱 (B)兩者皆成功 (C)前者促成了中華革命黨的成立；後者結束洪憲帝制 (D)梁啟超均參與兩次行動 (E)列強均支持袁世凱政府
44. ( ) 隨著清末以來的開港通商，中國沿海大城市因國際貿易及近代工商業發展而崛起，就城市興起與現代化來看，下列那些描述是正確的？ (A)上海在 1920、1930 年代是發展的飛躍時期 (B)在上海有電車、汽車代步 (C)洋人及投資者為上海帶來全新的都市景觀，也讓居民享受現代化帶來的便捷生活 (D)在公共租界可見到為生活謀生的城市邊緣人，如剃頭攤的小販 (E)1930 年代城鄉差距擴大，農村謀生不易，農民外流人口不斷增加
45. ( ) 文學是反映社會的一面鏡子，下列有關新文化運動發展的敘述，何者正確？ (A)梁啟超和胡適是新文化運動時期文學革命的大將 (B)1920~1930 年代是中國白話文學創作的高峰期 (C)徐志摩是民初的著名新詩人 (D)魯迅的作品以諷刺的筆法揭露人性的黑暗面 (E)新文化運動的文學作品以表達鄉土之情的鄉土文學最著名
46. ( ) 新文化運動對中國產生了那些正面的影響？ (A)打破儒家獨尊的權威地位，有助於學術自由的建立及多元文化的形成 (B)引進西方思想，擴大國人思想境界與知識領域 (C)散播民主、平等、自由精神，有助於中國民主政治的建立 (D)提倡白話文學，使教育更加普及，知識更易傳播 (E)是促進中國走向現代化的重要動力
47. ( ) 如花飛越時空來到民國十年時的中國，她可能會有以下那些經歷？ (A)她未經纏足的腳，在當時可能受到批判 (B)她可以進到北京大學去聽課，受高等教育 (C)這時出版的小說大部分都是用她看不懂的文言文所寫 (D)如果來到像上海這樣的城市，她還可以逛逛百貨公司、喝咖啡 (E)即使在農村還是可以看到安居樂業的鄉村生活
48. ( ) 學者分析辛亥革命的成功時，認為它有幾項因素。請用你的歷史知識判斷，以下何者為是？ (A)從太平天國以來，地方督撫權力超越中央 (B)立憲派無法和革命派合作 (C)外來勢力侵逼，促使革命、排滿意識高漲 (D)清朝政府的西化改革政策，成效卓著 (E)革命分子的不屈不撓，再加上善用保路運動的時機
49. ( ) 關於民初北洋政府的對外關係，以下那些為正確的描述？ (A)辛亥革命爆發，清帝國快速崩解，俄、日、美、英爭相競逐中國邊區的控制權 (B)俄國積極支持外蒙古獨立，袁世凱執政時簽訂中俄蒙協約，外蒙古正式獨立 (C)1912 年達賴十三世在英國支持下，宣告西藏獨立 (D)日本有意染指內蒙古 (E)袁世凱全盤接受日本所提的「二十一條要求」，成為北洋政府外交工作上的重大挫折