

國立台東高級中學 109 學年度第 2 學期第 1 次段考 2 年級社會組歷史科試卷

劃答案卡：是 適用班級：204 205.206.207 班級：_____座號：_____ 姓名：_____

一、單選題：1—43 題每題 2 分共計 86 分

1. (C) 英國詩人雪萊說：「我們都是希臘人，我們的哲學，我們的文學，我們的藝術，我們的宗教，都植根於希臘。」這句話的意思是 (A)英國人與希臘人同文同種 (B)英國文化的內涵要比希臘文化遜色 (C)希臘文化隨著亞歷山大帝國傳播到各地並生根 (D)英國文化與希臘文化同質性甚高

2. (B) 請問下列有關猶太教與基督教的比較，何者正確？ (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁

		猶太教	基督教
甲	形成時間	西元一世紀	西元前三世紀左右
乙	教義	耶和華是唯一的神；遵守「十誡」；期待救世主「彌賽亞」降臨	承襲猶太教一神信仰；相信世界末日、最後審判及天國來臨
丙	性質	世界性宗教	民族性宗教
丁	發展	基督教出現後即消失	取代猶太教，不但成為猶太人的信仰，也是今日世界三大宗教之一

3. (B) 5.伏爾泰以牛頓的機械論為依據，認定宇宙是一部巨大的機器，而這部奇妙無比的機器是由優秀的工匠—上帝所製造，祂創造宇宙並制訂一切的規律。根據上文判斷，下列何者正確？ (A)啟蒙時代學者是遵從上帝旨意進行研究 (B)啟蒙運動承繼科學革命的精神而發展 (C)牛頓以上帝為理論核心，遭伏爾泰抨擊 (D)伏爾泰認為牛頓是創造宇宙的優秀工匠

解析：伏爾泰從牛頓的萬有引力發展出機械論，可說明啟蒙運動受到科學革命的理論影響，故選(B)。(A)啟蒙運動時期學者強調理性、邏輯思辨的精神，而非完全以宗教為中心的研究態度；(C)伏爾泰的主張是承繼牛頓的理論而來；(D)從題幹可知伏爾泰認為的優秀工匠應為上帝。

4. (B) 7.在宗教改革的聲浪下，羅馬教會展開天主教復興運動，西班牙貴族羅耀拉更建立耶穌會，除了積極在歐洲各地傳教，更延展至歐洲以外的地區，請問天主教推行復興運動與成立耶穌會的原因為何？ (A)原有的斂財手段遭到反對，因而更換方式 (B)順應宗教改革的浪潮，洗刷原先的汙名 (C)欲在歐洲以外的地區重新建立根據地 (D)擺脫基督教的陰影，建立沒有耶穌的宗教

解析：宗教改革下的天主教復興運動與耶穌會，皆為順應潮流，對天主教進行修整和改革，故選(B)。(A)在發售贖罪券被反對後，羅馬教會推行了復興運動，提升教士的道德水準；(C)並非重新建立根據地，僅有單純地向外傳教；(D)天主教並沒有打算捨棄耶穌，而是強化教宗權。

5. (B) 古埃及的統治者被稱為法老，他自稱是太陽神之子，是神在人間的代理人 and 化身。古埃及人認為法老是永生的，法老過世後只是暫時到不同的地方居住，可以隨時重生。請問題幹主要在討論下列何者？ (A)政治與宗教的衝突 (B)政治與宗教的結合 (C)政治對宗教的肅清 (D)宗教對政治的掌控

6. (D) 7.七世紀以前，東方和西方的教會出現許多基督、使徒、聖徒和殉道者的圖像崇拜，這些圖像起初是為了讓未受過基督真理教育的人方便學習。隨著時間演變，教徒們逐漸將這些圖像當作是守護神，甚至將圖像上剝落下來的顏料加入聖餐當中，這樣的行為被視為聖像崇拜，進而引發八世紀到九世紀激烈的「聖像破壞運動」，關於此運動的敘述，下列何者正確？ (A)聖像崇拜與早期基督徒遭受迫害，有許多信徒殉教有關 (B)拜占庭帝國為求羅馬教會支持，因而奉行嚴禁聖像崇拜 (C)聖像崇拜僅存於東方教會，西方教會並無發展此類風氣 (D)此運動打壓守護聖像崇拜的修道院，並加強政權對教會的控制

解析：(A)信徒因受到壓迫殉教，發展出殉道信徒可以進入天堂成為聖徒的理論，與聖像崇拜無關；(B)拜占庭帝國為政教合一的體制，並不需要羅馬教會支持其政權；(C)根據題幹可知，東西方皆有崇拜聖像的行為，只是形式稍有不同。

7. (D) 18.請問下列敘述何者正確？ (A)盧梭的社會契約論認為基督教的上帝是唯一的公意 (B)社會契約論僅影響當代啟蒙思想，與後世無關 (C)因為自然狀態中的人類處在不平等的生活，故需要出現公意 (D)公意為社會契約論重要的觀點之一

解析：盧梭為不平等的狀態提供一個重要觀點—公意，故選(D)。(A)社會契約論主要論述人民與政府之間的關係，與上帝無關；(B)社會契約論影響日後的美國獨立宣言與法國人權與公民權宣言；(C)人類遭遇經濟環境的改變，才出現不平等的情況，因此出現公意。

8. (C) 9.「偉大的戰士約書亞，請求上帝在沒有完全消滅敵人以前，不要讓黑夜降臨。回應這一段的祈禱，太陽和月亮都停止了運行，直到約書亞擊敗了所有敵人。」由於聖經裡的這段話，以往世人普遍認為太陽是會移動的。但哥白尼透過觀測認為太陽是靜止不動的，因而被教會認為是異端，不過這項學說也因此啟發了日後科學家研究宇宙的道路。根據上述文

章判斷下列何者正確？ (A)聖經的內容有誤，因此不可視為基督教的經典 (B)哥白尼認為太陽應為靜止不動的，此一發現使他受到教會的青睞 (C)此為哥白尼提出以太陽為中心繞行的「日心說」 (D)透過哥白尼的理論，人民不再相信教會對基督教的詮釋

★素養導向：廣泛理解

解析：哥白尼透過觀測認為太陽靜止不動，為其「日心說」的觀點。(A)聖經是否能視為宗教經典不應從此處判斷；(B)哥白尼臨死前發表「日心說」，因此在死後被視為異端；(D)哥白尼的理論開啟科學革命，但於後世仍可見教會對人民的影響，如禮拜、受洗等。

9. (A) 柏拉圖曾感嘆說道：「亞里斯多德反對我，就像小馬在吸飽了奶之後，會踢牠的母親。」請問亞里斯多德的哪個觀點與柏拉圖差異頗大？ (A)倡導物質和精神皆重要 (B)重視抽象思考 (C)認為水是萬物本質 (D)人生目的在追求至善

解析：(A)亞里斯多德強調感官經驗，和柏拉圖重視抽象思考的方向不同。

10. (B) 某一地區的大主教，其地位雖如羅馬教宗在西歐教會中的身分，但他仍受皇帝的督導，絕無西歐政教對抗的情事，教會也不像西歐那般專制獨裁。請問這地區是哪裡？ (A)羅馬城 (B)拜占庭 (C)亞威農 (D)米蘭

解析：(B)即君士坦丁堡。

11. (B) 19.「某思潮影響當時的歐洲，政治體制上雖然保留君主統治，卻沖淡了權威主義的色彩，君主對法律有較多的尊重，……雖然(君主)口頭上賣弄某些思潮理念，行動上卻是十足的專制主義者」。關於上文的說明，以下哪一理解較為合適？ (A)君主受到啟蒙思想影響，厲行專制統治以集中王權 (B)君主受到啟蒙思想影響，施政上採取開明專制 (C)君主受到科學革命影響，從君權神授轉向理性治國 (D)君主受到科學革命影響，強調理性與科學的發展

★素養導向：統整解釋

解析：題幹敘述君主統治雖保留，但權威色彩較淡，可見是指開明專制，開明的君主會由上而下的推動改革，不少改革具有啟蒙思想。

12. (D) 11.資料一：首先觀察已知事實中所發生的特定現象，接著實驗此事實的特定現象是否發生，而後分析此特定現象於不同事件中的差異，最終總結找出一個通則。

資料二：首先運用一個已知的定理進行假設，接著分析此假設是否於不同事件中的差異，最終以此定理分析出的假設得出結論。

請從上述資料判斷下列何者正確？ (A)資料一為文藝復興時期學者，資料二為啟蒙運動時代學者 (B)資料二學者開啟宗教改革 (C)資料一學者的發現開啟科學革命 (D)資料一、二學者的理論展現科學革命的時代特色

★素養導向：統整解釋

解析：從資料一可知論述步驟為統整各項原因進行歸納，為培根所提出的歸納法；資料二運用定理作為前提進而得出結論，為笛卡兒所提出的演繹法。(A)兩者皆為科學革命時期學者；(B)宗教改革始於馬丁·路德的九十五條論綱；(C)科學革命始於哥白尼的天文學發現；(D)科學革命提倡理性，講求邏輯性的思辨，故為正確答案。

13. (A) 某地的政治改革先後在幾位統治者領導下，完全訴諸公平合理與諄諄善誘的手段，而非以武力為後盾，強制執行。改革的結果，使政府官員都由男性公民抽籤產生，所有男性公民也均有機會出任政府公職。這個地區是 (A)雅典 (B)斯巴達 (C)埃及 (D)波斯

14. (C) 10.「被征服的希臘人，把他們的藝術帶到了這土氣的拉丁姆，用這方式征服了他們野蠻的征服者。」根據羅馬詩人賀拉斯的這句話，下列何者理解最為恰當？ (A)羅馬人以武力征服希臘，並使希臘接受自己的文化 (B)羅馬雖以武力征服了希臘，卻無法將自己的藝術發揚光大 (C)羅馬以武力征服了希臘，卻吸收了希臘文化並深受影響 (D)羅馬和希臘本是同源，文化上有許多共同之處

★素養導向：廣泛理解

解析：羅馬文化深受希臘文化影響，希臘神話諸神亦被羅馬繼承，羅馬人更從中擷取元素，建構出其開國歷史。

15. (C) 15.「亞里斯多德認為自然萬物中有四個『原因』，其中促使一段變動發生的來源被稱為『動力因』。以房子舉例，房子是透過建築工人所建成，建築工人的建造就是房子的動力因。所有物品的產生，都是由另一個先出現的動力因所推動。阿奎那認為，最早的動力因就是神。」根據引文所述，下列推論何者最為適當？ (A)亞里斯多德的理論指出，世間萬物最初的動力因是上帝 (B)產生一個物品必有它的動力因存在，因此產生的物品存在於動力因前 (C)阿奎那將希臘哲學的理論運用於基督教神學的探討當中 (D)希臘哲學的邏輯思考與中世紀宗教信仰相牴觸

解析：題幹敘述十三世紀的神學家阿奎那，將亞里斯多德的哲學理論應用於解釋基督教神學的理論當中，故選(C)。(A)亞里斯多德並沒有指明最初的動力因是上帝；(B)動力因存在於產生的物品之前，方能產生對該物品推動的原因；(D)中世紀神職人員將希臘哲學與神學結合，使神學有更理性的基礎。

16. (D) 12.孟德斯鳩認為國家土地疆域決定政府的型態是否穩固，如共和政體適合於土地較小的國家，君主立憲適宜於中等國家，君主專制則適合於幅員遼闊的國家。更重要的是，他試圖為人類的政治制度尋求最佳的解決方案，主張政府的權力應該分開和制衡。請問下列關於孟德斯鳩的論述解讀何者正確？ (A)認為共和政體應當用於現今的俄羅斯 (B)認為君主專制適合於現今的荷蘭 (C)主張行政、立法、監察應當相互制衡 (D)上述內容出自論法的精神

解析：根據題幹「主張政府的權力應該分開和制衡」，為孟德斯鳩論法的精神的內容，故選(D)。(A)俄羅斯為幅員遼闊國家，故適合君主專制；(B)荷蘭為土地較小的國家，故適合共和政體；(C)三權分立為行政、立法、司法。

17. (D) 「……死亡不是生命的結束，而是永恆的開端……春去秋來，無非等著收成，死亡或復活，不過是宇宙秩序的一部分罷了，有什麼好擔憂呢？」請問上述內容最符合下列哪個民族的思維？ (A)猶太人 (B)希臘人 (C)蘇美人 (D)埃及人

解析：(D)埃及人認為人的生命有其死亡與復活的週期性規律。

18. (A) 這是羅馬帝國時期所頒布的一項政令：「有關基督徒的一切禁令均已取消，今後凡欲崇奉基督教者，能自由並公開行之，不得受阻。……為了我們時代的平安，其他宗教亦同樣有公開和舉行儀式的自由，每一個人有自由信仰的機會；這項規定的目的是在不傷害任何一個人或宗教。」請問這應是哪一位皇帝所頒布？ (A)君士坦丁 (B)鄂圖一世 (C)狄奧多西 (D)查里曼

解析：(A)此段文字為君士坦丁頒布的米蘭詔令內容。

19. (D) 13.十五世紀時，阿爾卑斯山以北的學生至義大利留學，同時亦有義大利的藝術家北上交流。另外，法國、西班牙與義大利的戰爭也使思想文化的交流更加廣泛，越來越多北方國家接觸到義大利人百年來的成就，更讓許多義大利的藝術家開始為北方君王與貴族服務，因此當義大利文藝復興開始衰微之際，北方卻傳承這股活力。關於義大利對北方文藝復興的影響，下列何者敘述正確？ (A)義大利在戰爭中取得優勢，因此成為強勢文化傳播進入北方國家 (B)北方各地全盤接受義大利的新知識與藝術，為北方文化注入新血 (C)北方學者皆以當時最流行的拉丁文和義大利地區本土語來寫作 (D)義大利文藝復興的成果加之北方原有傳統，發展出基督教人文主義

解析：義大利文藝復興逐漸式微時，北方卻有了傑出的新表現，將義大利文藝復興的結果與當地文化結合，其中基督教人文主義便是一例，故選(D)。(A)透過義大利作家與藝術家北上交流，以及北方學生至義大利留學，使得義大利文化傳播至北方國家；(B)北方各地並非全盤接受義大利的成果，而是因地制宜；(C)亦有使用北方本土語寫作的學者。

20. (B) 6.喀爾文與同時代的馬丁·路德的想法有所歧異，他認為人是否能被救贖，早已決定，唯有努力工作榮耀上帝，以證明自己是上帝的預選之人，而且該說法於工商業繁榮之處更獲得支持，請問喀爾文派最可能興盛於何地？ (A)宗教改革的起源地威騰堡地區 (B)貿易興盛的低地國地區 (C)與羅馬教會決裂的倫敦地區 (D)有著千年宗教歷史的羅馬地區

★素養導向：擷取訊息

解析：根據題幹「工商業繁榮之處」可以判斷為貿易興盛的低地國地區，且喀爾文派活躍的地區即為低地國、日內瓦、蘇格蘭，故選(B)。(A)為路德派信仰主要地區；(C)為英格蘭教會活躍地區；(D)為發起天主教復興運動的羅馬教會的根據地。

21. (B) 11.羅賽塔石碑製作於西元前196年，原只是一塊刻有古埃及托勒密王國詔書的石碑，但由於這塊石碑使用三種不同語言版本（古埃及象形文、埃及草書、古希臘文）刻下同一段內容，使得近代的考古學家得以解讀出失傳千餘年的埃及象形文字，而成為研究古埃及歷史的重要突破。關於羅賽塔石碑，下列選項何者正確？ (A)證明古希臘文源自埃及，埃及文化對於歐洲有深遠影響 (B)當時的埃及同屬於希臘化時代下的疆域，因而此類石碑刻有古希臘文的譯版 (C)古埃及的象形文字以圖畫為主，藉由對圖形的研究便可破解希臘文 (D)除了羅賽塔石碑以外，也可透過納拉姆辛記功碑研究古埃及文字

★素養導向：擷取訊息

解析：托勒密王國為希臘化時代的埃及政權，根據此關鍵字以及年代等線索，可得知羅賽塔石碑為希臘化時代的文物，故選(B)。(A)石碑同時刻有不同的文字，並不能證明它們來自同一個文化；(C)希臘文為已知語言，但埃及象形文字卻失傳已久，透過希臘文方得以破解；(D)納拉姆辛記功碑為兩河流域文明之文物。

22. (C) 「這位教宗（格列高里七世）感到一切的壞事都是因為教會的職權由世俗政權授予而引起，因此決意廢止一切大大小小世俗權威介入教會職權的現象。就任第三年，他禁止所有的主教接受世俗權威的委派任命，也禁止任何總主教祝聖那些接受世俗政權任命的人為主教。」請問上述情形可能發生在何時？ (A)西元五世紀 (B)西元八世紀 (C)西元十一世紀 (D)西元十五世紀

解析：(C)十一世紀時，因王權開始干預教會內部事務，使政教關係惡化，故教宗格列高里七世禁止世俗權威干涉教會職權。

23. (A) 6.在古希臘科學和哲學幾乎被西方世界所遺忘之時，伊斯蘭文明卻保存並發展這些學問。他們將殘存的希臘著作翻譯成阿拉伯文，在其後西方文明才又將其從阿拉伯文翻譯成拉丁文。伊斯蘭的翻譯運動對於西方文明的影響，下列敘述何者正確？ (A)基督徒透過這些轉譯後的文本，將希臘的知識推動於學院中，稱為「經院哲學」 (B)伊斯蘭文明的貢獻在於校訂古代拉丁文文學作品，並發展出新的書寫形式 (C)這些受益於伊斯蘭翻譯運動並推行希臘知識的學者，被稱為「人文學者」 (D)伊斯蘭學者校訂古希臘著作時，指出傑羅姆所翻譯的聖經有誤

解析：(B)為加洛林文藝復興的貢獻；(C)人文學者為義大利文藝復興時代推動人文教育的學者；(D)伊斯蘭學者應改為瓦拉。

24. (B) 3.啟蒙運動時有一群人編纂法國的百科全書，他們因此被稱作百科全書派，當中包含主編狄德羅與孟德斯鳩、盧梭、伏爾泰等人。此書內容反對宗教思想，主張無神論；反對君主專制，認為人生而平等。在歷經二十多年後出版，卻被施行君主專制的法國強烈打壓，教會也加入抨擊的行列。請問關於上述內容下列何者正確？ (A)百科全書派源於宗教改革的教士 (B)百科全書反映出啟蒙運動的精神 (C)百科全書重新提倡聖經的重要性 (D)法國政府出資幫助百科全書出版

★素養導向：廣泛理解

解析：根據題幹百科全書匯集諸多啟蒙運動學者，將他們的思想編纂成書，故選(B)。(A)百科全書派首次出現於啟蒙運動；(C)百科全書反對宗教思想；(D)法國政府打壓百科全書。

25. (A) 關於兩河流域文明與埃及文明的比較，下列何者敘述正確？ (A)王權：皆有將政治與宗教結合的情況，統治者利用宗教拉攏人民 (B)地理：自然環境皆是氾濫平原，因此容易有外患入侵，造成政權更迭不穩 (C)宗教：都是多神信仰，人神關係為前者樂天知命，後者認為命運無法改變 (D)科學：均重視天文曆法，前者主要採用陽曆，後者則為陰曆

解析：(B)僅兩河流域；(C)、(D)前後敘述相反。

26. (C) 在中古歐洲，有個統治者在登基之後除了分封親信外，也試圖掌握政權。962年更運用他的政治、軍事力量，要求教宗加冕他為「羅馬人的皇帝」。請問此人是誰？國家名稱為何？ (A)查士丁尼；拜占庭帝國 (B)查理曼；法蘭克王國 (C)鄂圖一世；羅馬帝國 (D)克洛維；法蘭克王國

27. (A) 人文學者皮可曾說：「上帝是一個最偉大的建築師，祂創造宇宙萬物之後，又想應該有誰能欣賞祂所創造的世界，並體會其意義，因此，祂最後造出了人。」請問下列敘述何者符合皮可的理念？ (A)關注焦點從神擴及至人 (B)人要依照神的意思行事 (C)在地球上，人的地位在神之上 (D)人是受造者，並不具有自由意志

28. (B) 1.西發里亞和約的簽訂，結束了宗教改革造成的三十年戰爭，下列何者為西發里亞和約的後續影響？ (A)持續維持歐洲一統國家之局面 (B)結束歐洲一統國家理想，並加速歐洲各國均勢發展 (C)法國與哈布斯堡家族合作，躋身歐洲霸主 (D)三十年戰爭為歐洲宗教戰爭之開端

解析：(A)三十年戰爭的結束終結歐洲一統國家之理想；(C)法國與抗議教派國家合作，戰後躋身歐洲霸主；(D)三十年戰爭為歐洲最後一場因宗教而起的戰役。

29. (D) 4.海因里希·施里曼是一位德國商人兼業餘考古愛好者，憑著他對傳說故事的一片熱情，接連挖掘出不少遺址。其中一個遺址挖掘出大量設計精美的金器，當中以「阿伽門農的面具」最為著名。施里曼認為金面具的主人正是史詩中攻打特洛伊國的阿伽門農王，因此而命名。根據上文描述，此一遺址應屬於哪一文明？ (A)兩河流域文明 (B)古埃及文明 (C)邁諾安文明 (D)邁錫尼文明

★素養導向：擷取訊息

解析：根據「大量金器」、「阿伽門農的面具」等關鍵字可判斷為邁錫尼文明。

30. (A) 9.某封信中寫道：「兩個星期前，我們移防到耶路撒冷……據說這裡有一位年輕人正在計畫一場推翻偉大羅馬皇帝的革命……對這名年輕人最有意見的是那些老派的猶太教領袖，因為他主張無論是羅馬人、希臘人，只要虔信唯一真神、誠實正直地生活，就可以得到救贖。」我們可以如何理解這封信？ (A)文中的年輕人指的是耶穌 (B)猶太教為多神信仰因而產生衝突 (C)文中所說的唯一真神為阿拉 (D)此封信出自反羅馬的祕密組織

★素養導向：廣泛理解

解析：(B)猶太教為一神信仰；(C)應為基督教中的上帝；(D)撰者以偉大形容羅馬皇帝，至少並非站在羅馬政權之對立面。

31. (C) 瓦拉曾經強烈質疑與批判君士坦丁的捐贈文件是由後人所捏造；瓦拉考證內文語法，認為非四世紀的原稿。請問他展現出義大利文藝復興時代的哪一種精神？ (A)多才多藝 (B)古典文化的重要性 (C)具備科學研究之精神 (D)激發人類的潛能

解析：(C)瓦拉以比對語法的方式驗證君士坦丁的捐贈為後人捏造。

32. (B) 某著作中記載：「在一個建立在自己的基礎之上並按照自己的性質，即為了保護社會而行動的有組織的國家中，雖然只能有一個最高權力，即立法權，其餘一切權力都必須處於從屬地位，但是立法權既然只是為了某種目的而行使的一種受委託的權力，當人民發現立法行為與他們的委託相牴觸時，人民仍然享有最高的權力來罷免或更換立法機關。」請問此著作的作者為何人？ (A)伏爾泰 (B)洛克 (C)盧梭 (D)孟德斯鳩

解析：題幹為洛克的政府論內容，主張人們有權推翻不正當的政權。

33. (A) 21.希臘哲學的黃金時代有三位著名的代表人物，關於他們的思想，下列哪些選項正確？ (A)蘇格拉底擅長不斷質疑與反駁，與他人共同得出可接受的普遍真理 (B)蘇格拉底思想承自智士學派，與普羅泰格拉的思想一致 (C)亞里斯多德追尋普遍的真理，理想國為其代表著作 (D)柏拉圖認為人是理性的動物，可以憑藉著理性追求幸福

解析：(B)蘇格拉底反對智士學派的論點，並認為透過對話與辯論，可以取得有共識的真理；(C)追尋普遍真理，並撰寫理想國的是柏拉圖；(D)應為亞里斯多德的主張。

34. (A) 6.迦爾底亞人征服猶大王國後，將猶太人俘虜至巴比倫囚禁，史稱「巴比倫之囚」。千年後，教宗亦以此形容自身被軟禁於亞威農的日子為「亞威農之囚」，請問下列相關敘述何者正確？ (A)法王因與羅馬教會產生衝突，揮軍羅馬將教宗遷至法國境內 (B)亨利四世不滿教宗教令集，因此逮捕教宗並將其軟禁 (C)教宗被軟禁之際，羅馬另立教宗使其同時存在且互不承認 (D)歐洲各國以傳統為尊，皆承認駐於羅馬的教會為正統

解析：法王腓力四世由於徵稅和司法管轄問題與教宗發生衝突，於1303年揮軍羅馬逮捕教宗，並將教宗遷至亞威農軟禁，故選(A)。(C)亞威農之囚期間尚未另立教宗，遷回羅馬後才遭遇「大分裂」。

35. (B) 十五世紀初期，佛羅倫斯銀行業者麥第奇家族收集抄本，設立圖書館供學者利用，並資助學者研究。拜占庭帝國亡

國後，不少希臘學者落腳佛羅倫斯。除佛羅倫斯外，米蘭、那不勒斯等地均有富商受到風氣影響，熱衷文藝活動。前文可說明哪項原因促成文藝復興的發展？ (A)拜占庭帝國學者的支持 (B)商業活動的興盛 (C)義大利有眾多史蹟文物 (D)活版印刷術的發明

解析：文中強調銀行業者以及富商對於藝文活動的贊助，因此答案應為(B)。

36. (D) 宗教改革的抗議教派中，此一教派在教會行政、禮儀、慣例等方面保存了羅馬公教制度，但卻以國王為宗教最高領袖，因此部分擁護者自認為是「沒有教宗的公教教派」，請問這個教派是 (A)路德派 (B)喀爾文派 (C)慈運理派 (D)英格蘭教會

37. (A) 17.神話是上古人民馳騁他們奇特想像和幻想所創之產物，內容神奇、豐富，往往看起來荒誕、生動且奇特。關於神話的敘述，下列何者正確？ (A)神話代表了古時候人類對世界的看法，也反映當時所處的環境 (B)神話不能用科學解釋，在現代沒有參考價值 (C)神話是各民族各自的文化結晶，彼此並不會互相影響或傳承 (D)神話僅反映上古時代人類的的生活，對於文學和文化沒有幫助

解析：神話代表古時候人類對於世界、宇宙的看法，同時也反映出當時人類生活的環境。(B)即使神話無法用科學解釋，但仍有探究人類思想、生活的價值；(C)各民族的文化常有互相影響或傳承的關係，如希臘與羅馬神話；(D)神話常作為文學或藝術的題材，對人類文化具有貢獻。

38. (D) 13.「破門律」在基督教中是最嚴厲的一種處罰，以開除教籍的形式，使得被懲罰之人與教會隔離，因此無法接收教會傳達的神之救贖。亨利四世便曾受到這樣的懲罰，在貴族要脅另立新王的壓力之下，他在雪地赤足苦等三日才得到教宗的原諒。下列關於亨利四世與教宗的衝突，何者敘述正確？ (A)此事件後政教雙方正式和解並再無衝突 (B)雙方簽訂教宗教令集規範雙方職責與權限 (C)亨利四世軟禁教宗於亞威農才會受此懲處 (D)世俗皇帝為主教授職是此衝突爆發的主要原因

解析：神聖羅馬帝國皇帝亨利四世為米蘭主教授職而與教宗爆發衝突，亨利四世罷黜教宗，而教宗則將其逐出教會。其後亨利四世向教宗認罪，雖暫時平息此事，但政教衝突仍未解決，故選(D)。

39. (D) 13.「不去注意別人的想法，似乎很少會讓人鬱鬱寡歡；反之，不注意自己內心思緒的人，必然過得悶悶不樂。」連年的戰爭使人們關心的課題轉向追求個人心靈的平靜，進而開創許多學派，關心人在現世如何快樂的生活。下列哪一位人物最符合此學派的哲學思維？ (A)蘇格拉底 (B)普羅泰格拉 (C)泰利斯 (D)奧理略

解析：題幹出自奧理略的沉思錄，他是斯多噶學派的追隨者，自希臘化時代以來，哲學界所關注的課題從理性探討轉而追求個人心靈的平靜，故選(D)。

40. (A) 甲書說：「宗教改革的主因是羅馬教會本身的腐化。」乙書說：「宗教改革起於馬丁·路德在 1517 年公開批評羅馬教會的腐化。」以下哪個敘述較為合理？ (A)甲著眼於遠因，乙著眼於近因 (B)甲著眼於導火線因素，乙著眼於背景因素 (C)甲著眼於個人因素，乙著眼於制度性因素 (D)甲著眼於表層因素，乙著眼於深層因素

解析：甲書著重於事件發生前的背景羅馬教會的腐化，乙書則突顯馬丁·路德在事件中臨門一腳的作用。

41. (C) 16.小智在某本書中讀到下列文字：「在這次戰爭剛爆發之時，我便開始書寫我的歷史著作，我相信這次戰爭是一個偉大的戰爭，比起過去曾經發生過的任何戰爭更具敘述的價值。我的這種信念是根據下列的事實得來的：雙方都竭盡全力來準備；同時，我看見希臘世界中其餘國家，不是參加了這一邊，就是參加了那一邊；而那些還沒有參加戰爭的國家，也正準備參加。這是希臘人歷史上最大的一次騷動，同時也影響著大部分非希臘人的世界，可以說，影響到幾乎整個人類。」根據上述資料，小智應在閱讀哪一著作？ (A)荷馬的伊里亞德 (B)味吉爾的埃涅阿斯記 (C)修昔的底斯的伯羅奔尼撒戰爭史 (D)奧理略的沉思錄

★素養導向：擷取訊息

解析：從題幹可知這是一場動員了整個希臘世界的戰爭，各城邦皆選邊站的戰爭，並且是作者親自經歷戰爭並記錄下來的資料，因此僅有修昔的底斯所撰伯羅奔尼撒戰爭史符合，故選(C)。

42. (D) 8.基督教在歷史上經歷了不少分裂與改革，其中1054年的東、西方分裂影響後世宗教發展甚遠，下列哪一選項為基督教分裂成羅馬公教與希臘正教的原因？ (A)羅馬教會信奉舊約聖經，拜占庭教會信奉新約聖經，雙方對於教義爭吵不斷 (B)羅馬與亞威農各選出了不同的教宗，雙方互不承認，遂分裂出東、西方教會 (C)拜占庭教會的信徒崇拜偶像遭到羅馬教會斥責，雙方對於儀式認知的差異導致分裂 (D)羅馬教會與拜占庭教會長期有管轄權與教義上的爭議

解析：1054年基督教東、西方教會正式因為教義與教儀爭執不斷、雙方互不承認對方地位等因素而分道揚鑣，故選(D)。(A)雙方皆信奉舊約聖經與新約聖經；(B)為羅馬教會的「大分裂」；(C)遭李奧三世發起「聖像破壞運動」打壓。

43. (B) 5.梵諦岡為羅馬教會教宗的駐地，撐起全世界六分之一人口的信仰，宛若一座上帝在人間的大使館。梵諦岡的前身為教宗國，領土皆由羅馬教會所統治，關於羅馬教會擁有直接統治的領土，下列選項何者正確？ (A)君士坦丁將羅馬教會列為各教會之首，為彰顯其地位而成立教宗國 (B)「丕平的捐贈」將義大利中部土地獻給教宗，使羅馬教會擁有統治領土 (C)教宗教令集主張教宗為上帝賦予的最高權位，促使教會獨立建國 (D)經歷大分裂後為避免多位教宗並存，將羅馬教會改造成國家使其穩定

解析：丕平定倫巴底人後，將義大利中部土地獻給教宗作為答禮，故答案選(B)。(A)君士坦丁頒布米蘭詔令承認基督教為合法宗教，並將羅馬教會列為各教會之首，與教宗國無關；(C)教宗為確立教宗在教會內的至高權，而頒布教宗教令集，與

教宗國無關；(D)大分裂後，羅馬教會透過數位文藝復興教宗的領導下，才得以恢復過去的榮光，與教宗國無關。

二、多選題：44-47 題每題 1.5 分、答錯每一小題倒扣 1/5 題分共計 6 分

44. (CE) 相較義大利的文藝復興學者較著重古典文學的學習，西歐、北歐地區的學者則致力於以人文學方法研究基督教經典，或以人本主義觀點詮釋基督教義，因此他們常被稱為「基督教人文學者」。下列何者為其代表人物？ (A) 塞凡提斯 (B) 馬基維利 (C) 摩爾 (D) 但丁 (E) 伊拉斯莫斯

45. (AC) 耶穌長大後開始傳道，其訴求十分打動中下階層的人們，加上耶穌在傳道時創造了很多奇蹟，許多猶太人深信他就是傳說中的彌賽亞。請問下列哪些是耶穌傳道的內容？ (A) 透過悔改而得到救贖 (B) 只有希伯來人才能得救 (C) 所有人皆能因信神而得救 (D) 購買贖罪券可獲得救贖 (E) 要推翻羅馬帝國的暴政

解析：(B)非希伯來人也可以得救；(D)要信仰上帝才能夠得救；(E)耶穌未宣揚推翻羅馬暴政。

46. (BD) 馬丁·路德在日耳曼地區得到部分地方諸侯貴族的支持，這些地方諸侯貴族除了宗教因素支持馬丁·路德外，還想藉此擺脫某兩股勢力的控制，以圖謀他們的政治獨立。請問是哪兩股勢力？ (A) 法國 (B) 神聖羅馬帝國 (C) 英格蘭 (D) 羅馬教廷 (E) 葡萄牙

47. (CE) 希臘哲學經過亞歷山大帝國後逐步傳播到地中海沿岸，推動周邊的知識發展，下列哪些是此時期發展出的新觀念或知識體系？ (A) 智士學派的誕生 (B) 哲學家國王的概念 (C) 斯多噶學派的倫理學 (D) 伊比鳩魯學派的心靈平靜 (E) 歐幾里德的科學研究

解析：(A)、(B)為希臘化時代前的發展。

三、非選題題：每一答題 2 分共計 8 分

48. 請回答以下有關基督教發展的問題。

(1)313 年，君士坦丁頒布何項文書，使基督教在羅馬帝國境內合法？

(2)基督教在哪位羅馬皇帝在位時成為國教？

答案：(1)米蘭詔令。

(2)狄奧多西。

49. 荷馬是出身於愛琴海東北岸的吟遊詩人，他將四百多年來口耳相傳的英雄故事，重新編織成格局恢弘、氣勢磅礴的偉大史詩，請問這部史詩為何？

答案：伊里亞德。

50. 以下是關於某本書的評論：「現代經濟學的開山之作，……奠定了資本主義自由經濟的理論基礎，第一次提出了『市場經濟會由無形之手自行調節』的理論……。」請問這本書為何？

答案：國富論。