

國立臺東高級中學 111 學年度第二學期高二原藝班國文第一次期中考

班級： 姓名： 座號： 成績： _____

第一大題，請直接作答在考卷第一面；考試結束後，寫上班級姓名座號，與答案卡一同交回

一、素養問答題：每題 2 分，共 22 分

（一）〈第九味〉

- 1、請問，所謂的「第九味」，可能代表什麼味道：_____ 人生滋味
- 2、在〈第九味〉提到，若「吃是為己」，那麼「穿」則是為了什麼：_____ 為人
- 3、承上題，名氣高的廚師身兼數家大廚之情形，可用哪一種詞彙來代表：_____ 通廚
- 4、承上題，所謂大廚的功用在於，他必須對餐廳的什麼負責：_____ 信用榮譽
- 5、請問「辣」之所以被稱為「百味之王」的理由是：_____ 能壓制其他味道
- 6、既然被稱作「后妃之味」，便代表「甜」可以消解哪一種味道：_____ 辣
- 7、基於「常人日不可無鹹」的理由來看，「鹹」是一種最怎樣的味道：_____ 俗
- 8、請問，「味之隱逸者」，是哪一種味道：_____ 苦
- 9、請問「四主味」包含哪些味道：_____ 辣甜鹹苦

（二）〈大同與小康〉

- 10、請問，所謂「十三經」的「經」，代表了哪一種書籍：_____ 經典
- 11、「天下為公」的「公」，至少有三種引申意義，請任寫出其中一種：_____ 無私、互助、求好

二、單一選擇題：每題 2 分，共 40 分

1. () 下列有關〈樂遊園歌〉的說明，最適當的是： 答案：(B)
- (A)「煙綿碧草萋萋長」：在綠草如茵的大地上生火烤肉 (B)「更調鞍馬狂歡賞」：賓主盡歡的宴會實況
- (C)「白日雷霆夾城仗」：天候驟變，雷鳴聲響徹雲霄 (D)「此身飲罷無歸處」：酩酊大醉，忘記置身何處
- *閱讀下文，回答 2.~5.題。

玉米是印地安人送給世界的禮物。歐洲人初抵美洲之際，那裡已有各型玉米作物。比起舊世界農作物，玉米恰好位於稻米和小麥的生長帶之間，在稻米嫌太乾或小麥嫌太濕的區域，皆有良好收成。玉米田單位面積產量幾乎是小麥田兩倍。少有作物及得上玉米，短短一個生長季就能提供大量碳水化合物和脂肪。

歐洲人接納玉米較晚，或許是 1550 年代至 18 世紀，歐洲進入一段相對寒冷期。也或許是多數歐洲人一向同意英國博物學家蓋瑞德的看法，他在 1597 年寫道：「雖然印地安民族迫於所需，認為玉米是很好的食物，但我們仍可輕易判定：它的營養成分有限，不易甚至不利消化，比較適合當豬食而不是給人食用。」

16 世紀的歐洲有許多地方栽植玉米，但做為廣大地區的主食，大約已是下個世紀後期。約翰·洛克在 1670 年代提到：「法國南部好幾處都有玉米田，農民稱之為『西班牙小麥』，他們告訴我這是給窮人做麵包吃的。」到了 18 世紀，玉米已經成為法國南部飲食的基本元素。我們姑且大膽猜測：或許它曾在法國人口重新成長的過程扮演重要角色——18 世紀前數十年，法國人口曾明顯衰減。西班牙人口曾在 17 世紀減少，18 世紀開始回增；在波河谷地種植玉米的義大利，17 世紀下半期人口也曾衰減，之後又回增。這些地中海區人口的消長，應該和玉米有關。

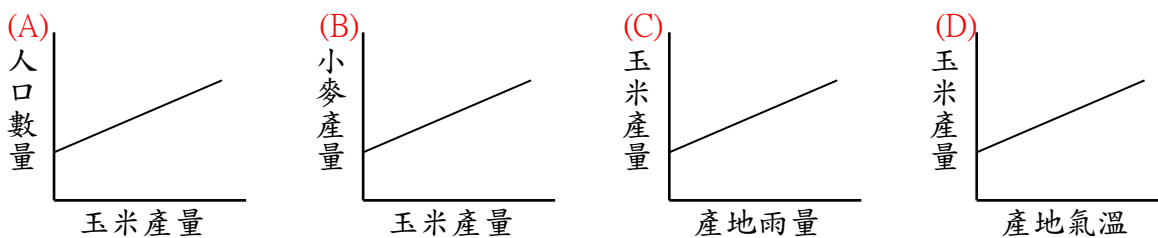
今日，玉米對東南歐的重要性更勝於西南歐。隨著人口增加，玉米及其他美洲作物如馬鈴薯、美國南瓜的栽種也逐漸擴張。18 世紀以前，玉米在羅馬尼亞並無地位，19 世紀後幾十年，羅馬尼亞人投注心力和倚賴玉米幾乎不亞於墨西哥人。他們種小麥也種玉米，前者出口，後者自用。玉米和小麥搭配輪種，成效良好，使羅馬尼亞成為歐洲一大穀倉。

依賴玉米為主食的程度，正隨著人口壓力降低而一起減低，但過往的影響仍在。美國人類學者郝平恩在《塞爾維亞一村落》提到，奧拉撒奇當地比較窮困的農民還是吃玉米而非小麥做的麵包，他們僅有的幾畝地，也是種玉米而非小麥，因為_____。順便一提：奧拉撒奇農家菜園裡那一畦畦的青椒、番茄、四季豆、美國南瓜，應該會讓印地安老兄備感親切。（改寫自克羅斯比《哥倫布大交換：1492 年以後的生物影響和文化衝擊》）

2. () 依據上文，下列關於歐洲人栽種玉米的敘述，最適當的是：

- (A)法國栽種成功後才傳入西班牙 (B)早年被認為較適合作為動物飼料 (B)
(C)16 世紀時已成為多數地區的主食 (D)羅馬尼亞由出口小麥轉為出口玉米

3. () 下列各圖中兩個變項所呈現的關係，最符合上文敘述的是： (A)



4. () 依據上文，請判斷下列甲、乙兩項推斷所包含的內容，是否正確：

甲、新大陸發現之前，歐洲人的餐桌上不會有玉米、馬鈴薯。

乙、新大陸發現之後，美洲才開始種植青椒、番茄、四季豆。 (B)

- (A)甲、乙皆正確 (B)甲正確，乙錯誤 (C)甲、乙皆無法判斷 (D)甲無法判斷，乙正確

5. () 上文最後一段「因為_____」，底線處最適合填入的內容，是下列何者： (B)

- (A)玉米是國家主要出口穀類 (B)玉米產量比小麥高很多 (C)玉米可為小麥季預做準備 (D)玉米是由印地安人所傳入

6. () 閱讀下文，最適合填入□□內的詞依序是： C

甲、當你工作時，你是一管蘆笛，通過笛心，將時光的□□演奏成樂音。（紀伯倫《先知》）

乙、山坡上偶爾有幾隻黑白相間的花牛和綿羊，在從容□□草野的空曠。（余光中〈風吹西班牙〉）

丙、植物的緘默總包含千言萬語，但又可以將世間無盡喧囂，□□為深沉的靜謐。（徐國能〈蒲葵〉）

- (A)歌唱／呼吸／幻化 (B)歌唱／咀嚼／收攏 (C)呢喃／咀嚼／收攏 (D)呢喃／呼吸／幻化

7. () 〈第九味〉提到「健樂園的席有分數種價位，凡是掛曾先生排席的，往往要貴上許多」；請問，原因應是何者：

- (A)曾先生監督廚房工作非常嚴格 (B)曾先生料理菜色往往能點石成金
(C)曾先生親自設計的菜單新奇不凡 (D)曾先生的專業是筵席品質的保證 D

8. () 徐國能認為，辣是王者氣象；而由曾先生以「用辣宜猛」推測，請問一位理想的治國者，應具備什麼特質：

(A)作風迅猛奇險 (B)行事嚴明確實 (C)不施小恩小惠 (D)氣度雍容不凡 B

9. ()〈第九味〉中表示，「辣甜鹹苦」屬正，「酸澀腥沖」屬偏，而「主菜必以正味出之，而小菜則多偏味」；請問，上述語句所蘊含的道理，應是下列何者： C

(A)各司其職，不可偏廢 (B)人自有特質，宜適性發展 (C)偏不能勝正，賓不可奪主 (D)協調融合，可成豐美人生

10. ()下列何者，**不是**〈第九味〉中曾先生對味道的論述： C

(A)用甜尚淡，鹹最俗而苦最高 (B)菜中酸甜鹹澀交雜是「風塵味」
(C)飲食調味重在實作工夫與認真學習 (D)真正能吃出真味，得用一輩子去追求

11. ()〈大同與小康〉的核心主題，應為下列何者： B

(A)表達對魯國國君施政的不滿 (B)闡述儒家所追求的政治理想
(C)說明大同與小康之治毫無差別 (D)論述儒家理想政治人物的風範

12. ()〈大同與小康〉中，**並未**就什麼層面，來論述「大同之治」與「小康之治」？

(A)政治 (B)社會 (C)經濟 (D)文化 D

13. ()以下敘述內容，何者**不屬於**「大同之治」： B

(A)選賢與能，講信修睦 (B)刑仁講讓，示民有常 (C)不獨親其親，不獨子其子 (D)貨惡其棄於地也，不必藏於己

14. ()在「小康之治」的時代，維繫國家整體運作的核心，應是下列何者：

(A)禮義 (B)大道 (C)刑法 (D)仁心 A

15. ()在「小康之治」時代中，產生國家領導的方式，應是下列何者：

(A)推舉賢能的人擔任國家領導者 (B)由不同的宗族輪流擔任領導者
(C)透過世襲的制度產生領導者 (D)由人民直接選舉選擇領導者 C

*16.~18.為題組：請閱讀甲文、乙表，回答下列三題。

甲 共享經濟是指擁有閒置資源的機構或個人有償讓渡資源使用權給他人，以減少資源浪費，並創造價值。

因為科技的配合，共享經濟最近幾年大行其道。例如智慧型手機有助於建構相應的服務功能，又提供處處且時時上網的便捷，個體便可藉助第三方創建的媒合平臺，交換閒置資源，於是產生了第一類型的共享經濟——個人閒置資源共享，例如個人可以透過 Airbnb（房間共享）、Uber（乘車共享）等媒合平臺，提供或選擇服務。

但由於提供資源或服務者的素質往往良莠不齊，導致許多意外，有些國家政府出面禁止，於是漸漸發展出第二類型的共享經濟——標準化的商業資源共享，由平臺對個人提供標準化的服務，例如 Airbnb 建立品牌公寓、Uber 提供更多交通服務。然而，服務越標準化，平臺就會越來越像傳統的飯店或租車公司，使共享與分享的精神逐漸消失。

因此，有人指出：第二類型的共享經濟只是讓少數公司打著「共享」大旗收割豐厚的「經濟」果實；而且平臺業者與資源提供者沒有勞雇關係，也可能讓資源提供者自行承擔損失風險。

乙

漢	（漢光武帝）後之長安，受《尚書》於中大夫廬江許子威。資用乏，與同舍生韓子合錢買驢，令從者馱，以給諸公費。（《東觀漢記》）
唐	京兆府奏：兩京之間多有百姓馱驢，俗謂之驛驢，往來甚速，有同驛騎。犯罪之人因茲奔竄，臣請禁絕。從之。尋又不行。（《冊府元龜》）
宋	若凶事出殯，自上而下，凶肆各有體例。如方相、車輦、結絡、綵帛，皆有定價，不須勞力。尋常出街市幹事，稍似路遠倦行，逐坊巷橋市，自有假賃鞍馬者，不過百錢。 （《東京夢華錄》）

16. ()依據甲文，關於「共享經濟」的敘述，下列何者最適當：A
- (A)資源的「所有權」與「使用權」脫勾 (B)第二類型有違共享經濟初衷，但資源提供者有損失時可獲平臺業者賠償
- (C)資源提供者分享閒置資源，不宜收取報酬 (D) 第一類型與第二類型的區別，在於科技平臺素質的良莠
17. ()依據乙表，關於「古代租賃」的敘述，最適當的是：C
- (A)漢代從事租賃業的門檻頗高，貴族富豪方能參與 (B)歷代租賃業均只有個人對個人的模式，沒有商家對個人的模式
- (C)宋代喪葬業有固定的租賃價格，而鞍馬的出租金額十分親民 (D)唐代驢子租賃市場活絡，因影響治安而遭長期禁絕
18. ()綜合甲文、乙表，關於「共享經濟」與「古代租賃」的比較，敘述最適當的是：D

	共享經濟	古代租賃
(A)	重視閒置資源的流通與再利用	重視私有財產的廉讓與公益化
(B)	供需市場大，獲取資源極容易	供需市場小，獲取資源費心力
(C)	品質精良、服務標準化為訴求	價格透明、產品多樣化為訴求
(D)	供需雙方可經由網路平臺媒合	租賃交易須透過實際接觸完成

19、20.為題組：閱讀下文，回答下列兩題。

儒家思想影響我國數千年來的社會福利政策與老人照護發展。《禮記·禮運》「老有所終，壯有所用，幼有所長，矜寡孤獨廢疾者皆有所養」的大同理想，也成為國家制定福利政策的基礎。

《管子》載周代設「掌病」一職，照顧老人的疾病。梁武帝設立安養機構「獨孤院」，專門收住老人和孤兒，自此開啟古代機構式照護的制度。唐初，寺院設「悲田養病坊」濟貧療疾，由寺僧操理。玄宗時，「養病坊」經費由國家官本放貸之利息提供，仍委寺僧負責。武宗廢佛後，「於錄事者壽中，揀一人有名行謹信，為鄉里所稱者，專令勾當」，並撥給寺田，「以充粥料」。到了宋代，哲宗曾下詔：「鰥寡孤獨貧乏不得自存者，知州、通判、縣令、佐驗實，官為居養之」。徽宗則正式設置「居養院」，收住窮而無告及疾病者，同時設立救療貧病的「安濟坊」。南渡後，「多合居養、安濟而為一，名之曰養濟院」，專派醫官治療，並派「童行」二人負責管理飲食。明代承宋、元之制，明太祖「詔天下郡縣立孤老院」，未久，易名為「養濟院」，並明文規定收養對象：「民之孤獨殘病不能生者，許入院」，同時將「養濟院」載入《大明律》。

然而，完全依賴公部門辦理之財務壓力極大，明、清的「養濟院」開始接受民間捐助，後來也開放民間設立。民間出現各種類似「養濟院」的照護機構，社福業務與老人照護漸漸仰賴民間的力量辦理。（改寫自陳亮恭《微霞與桑榆》）

悲田：佛教語，福田中用於施貧窮者。

19. ()依據上文，最符合古代照護機構發展概況的敘述是：
- (A)唐代照護機構為有效運用人力，皆由地方有名望的僧尼操辦
- (B)宋哲宗時的收治條件寬鬆，只要孤獨殘疾者都可由國家養護
- (C)機構經費歷代除國家挹注外，尚有出自寺廟悲田或民間捐助
- (D)歷代均明定政府應擔負養護的責任，照護機構皆載入律法中：C
20. ()下列為今日長照的重點，與上文所述古代曾實施的老殘照護，作法相近的是：
- 甲、社會互助／乙、減輕失能家庭租稅／丙、公私部門合作／丁、提供家庭照顧者支持，減輕負荷／戊、整合安養與醫療／己、串聯社區關懷據點，提供預防照顧
- (A)甲乙丁 (B)甲丙戊 (C)乙丙己 (D)丙丁戊 B

三、 多重選擇題：每題 2 分，共 20 分

21. ()下列關於引號中的字音說明，何者正確：

- (A)「纘」承：ㄖㄨˊ ㄣˇ (B)「攢」聚：ㄘㄨㄣˇ (C)自出機「杼」：ㄖㄨˊ ㄣˇ
(D)良宵「勝」樂：ㄖㄨˊ ㄣˇ (E)不「勝」酒力：ㄖㄨˊ ㄣˇ

A、B、D、E

22. ()下列何者，屬於〈第九味〉所使用到的素材：

- (A)飲食調味 (B)人物形神 (C)世事人情 (D)科學原理 (E)流行文化 A、B、C

23. ()關於〈第九味〉的寫作手法，下列何者敘述適當：

- (A)惟獨曾先生大家都喊聲「先生」，這是一種尊敬，有別於一般廚房裡的人物，側寫曾先生的專業
(B)以母親包粽子的手藝及父親的刀工，襯托曾先生廚藝的高深莫測
(C)曾先生從不開餐廳的酒，不像趙胖子他們常常「乾喝」，可說是以對比方式顯現曾先生做人處事的原則
(D)趙胖子喜歡叫曾先生「師父」，但曾先生從沒答理過，可謂與辣之於味最高最純的君子自重之道，相互呼應
(E)由曾先生滿身廚房的氣味，磨破的袖口油漬斑斑，顯現他後期的落魄失意，窮愁潦倒 A、B、C、D、E

24. ()下列表格中，讀音與字形的配對，何者正確 A、B、D

(A)	ㄌㄨ ㄨ	始作「俑」者
(B)	ㄉ ㄨ ㄉ	「腌臢」
(C)	ㄟ ㄣ ㄨ	「筵」席
(D)	ㄉ ㄟ ㄣ	洗「滌」
(E)	ㄟ ㄣ ㄨ	一「片」小店

25. ()下列表格中，關於成語與其涵義的配對，何者正確：

B、D、E

成語	成語涵義
(A)雞毛蒜皮	比喻利少害多
(B)醍醐灌頂	比喻灌輸智慧，使人得到啟發，澈底醒悟
(C)刀頭舐蜜	比喻不重要的小事
(D)烹龍炮鳳	比喻豪奢的飲食
(E)若烹小鮮	比喻治國之道不宜過度擾民，後亦用以比喻輕而易舉

26. ()就內容來看，〈大同與小康〉包含以下何者：

- (A)孔子參與魯國歲末大祭後而有所感嘆 (B)闡述五帝時期的大同之治 (C)論述三代時期的小康之治
(D)孔子與弟子言偃分別闡述自己心中的理想世界 (E)孔子分別就大同與小康的各位領導者進行評價 A、B、C

27. ()下列針對「蓋」字所做的字意分析，何者正確： B、C、D、E

(A)	仲尼之嘆，「蓋」嘆魯也	何、怎麼、豈
(B)	日月欲明，而浮雲「蓋」之	覆蓋、遮蔽
(C)	亭亭如「蓋」	傘
(D)	力拔山兮氣「蓋」世	超越
(E)	庭下如積水空明，水中藻荇交橫，「蓋」竹柏影也	原來是

28. ()針對詞彙之古今意義轉變的現象，下列配對何者正確： C、E

	字詞		詞義	例句
A	去	古義	到	余時為桃花所戀，竟不忍「去」湖上
		今義	離開	今晚「去」哪裡吃飯呢
B	走	古義	行走	三十六計，「走」為上策
		今義	跑	你這樣「走」走停停，何時才能到達目的地

C	小康	古義	人民生活安樂，但尚未達到大同階段	如有不由此者，在執者去，眾以為殃。是謂「小康」
		今義	形容略有資產而足以自給的家境	M 型社會之下，家境「小康」的階層愈來愈少了
D	大人	古義	成年人	「大人」世及以為禮
		今義	指在位者	你是「大人」，怎麼跟小孩一般見識呢
E	達人	古義	顯達之人	孟僖子知其後必有「達人」
		今義	用來形容某一領域十分專精的人	美食「達人」嚐一口就知道這是哪家餐館的產品

29. ()請在閱讀下列有關老子、孔子論「禮」以及後學之相關討論後，找出解釋適當的選項：



失道而後德，失德而後仁，失仁而後義，失義而後禮。夫禮者，忠信之薄而亂之首。

老子

禮云禮云，玉帛云乎哉？樂云樂云，鐘鼓云乎哉？



孔子

蓋聃之於禮，尚其意不尚其文，然使文而可廢，則意亦不能獨立矣。此（指「禮者忠信之薄而亂之首」）老子鑑文之弊，而矯枉過正之言也。



吳子良（宋代學者）



朱熹學生

老子云：「夫禮，忠信之薄而亂之首」，孔子又卻問禮於他，不知何故？

他曾為柱下史，故禮自是理會得，所以與孔子說得如此好。只是他又說這箇物事不用得亦可，一似聖人用禮時反若多事，所以如此說。〈禮運〉中「謀用是作，而兵由此起」等語，便自有這箇意思。



朱熹

(A)依老子的看法，人間若有「道」，便無須用「禮」

A、C、E

(B)孔子「玉帛云乎哉」的看法，即憂心「禮」僅「尚其意不尚其文」

(C)吳子良認為：「禮」的形式與內在應為一體，老子有矯枉過正之弊

(D)吳子良和朱熹都認為：老子對「禮」缺乏深度認知，故評論有失偏頗

(E)朱熹認為：〈禮運〉所云：「謀用是作，而兵由此起」，與老子對「禮」的看法相似

30. ()下列畫底線的文句，何者可解釋前一句引號內所描述之內涵：

(B)(C)(D)(E)

(A)前闢四窗，垣牆周庭，「以當南日」，日影反照，室始洞然

(B)「友從兩手，朋從兩肉」，是朋友如一身左右手，即吾身之肉

(C)吾日「三省吾身」，為人謀而不忠乎，與朋友交而不信乎，傳不習乎

(D)主上「屈法申恩，吞舟是漏」，將軍松柏不翦，親戚安居，高臺未傾，愛妾尚在

(E)今「大道既隱，天下為家」，各親其親，各子其子，貨力為己，大人世及以為禮，城郭溝池以為固